

مجلة شكرية

عدد: 52
كانون أول 2011
December 2011



جمعية نور المسيح، رقم: ٦١٩، ٥٨٠٣٢٧٩١٤ ، ص.ب. ٦٩٣٠ قانا الجليل
Nour Almasih / Light of Christ, Registered Society No. 580327914 - P.O.Box 619 , Cana of Galilee 16930, website:www.lightchrist.org



دخول سيدتنا والدة الله إلى الميكل

ملوّثاً ويشرب ماء ملوّثاً
ويأكل أطعمة ملوثة.
وأصبح الإنسان يعيش
في سجن كبير ملوث لا
يستطيع أن يخرج منه وفي
ذات الوقت من الصعب
تطهيره. يبدوا أن الإنسان فقد
الزمام. أو أنه ينتحر.



ومن العجيب جداً أن الإنسان الذي ينظف جسمه
ويعتني به. نجده في نفس الوقت يلوث جسمه من
الداخل. يلوث جسمه بالتدخين ويدمر صدره
ورئتيه. فهو ينظف جسمه من الخارج ويلوثه من
الداخل. يعتني به في الظاهر ويقتله في الخفاء.
وفي كثير من الأحيان يسمح الإنسان للأفكار
الملوثة أن تدخل عقله. وفوق كل ذلك أصبح قلب
الإنسان ملوثاً ومليئاً بالوحشية والضراوة.
فأي قلب إنساني هذا الذي يسفك دماء البشر؟
إن دماء البشر في كل بقاع الأرض ، تشهد أن
الإنسان يحمل في عصرنا هذا أنثى وقلب
وحشي كاسر. لقد لوث الإنسان قلبه بالتمرد
على الله والإبعاد عنه والإستهانة بندائه ودعوه.
لقد أطاك الله عقلاً مميّزاً لكي يرشدك إلى
طريق الحياة. وأطاك الله قلباً صافياً لكي يجعلك
تشتاق به إلى السماء.
فإذا كانت الأرض قد تلوثت. فالسماء ستظل
دائماً صافية طاهرة مقدسة.

فاضمن طريقك إلى السماء

يقول القديس يوحنا الذهبي الفم:
«آه ! ... إلى متى سنظل مقيدين وملتصقين
 بالأرض ؟ إلى متى سنستمر في الوحل مثل
 الديدان».»

إن حياتنا على الأرض ما هي إلا إعداد للحياة
في السماء. هكذا فهم كل العقلاة ، وكل الحكماء
معنى الحياة. وبدون هذا الفهم تُصبح الحياة
الدنيا مهزلة لجنسنا البشري وعثة لا طائل تحته
ولا غنى فيه.

يا رب: ساعدني لأرتّب أوراقي ..
ساعدني لأعرف طريقي ..
لكي أسلّمك أيامي وحياتي. يا رب.

شعر طيار وهو
يقود الطائرة عقب
إقلاعها بصوت داخل
ماكنات الطائرة ،
وتبين أن مصدر
الصوت هو وجود
(فأر) داخل محركات
الطائرة ، تسلل إليها
وهي على أرض المطار قبل الإقلاع.

وامتلاً قلب قائد الطائرة خوفاً على سلامته
الركاب من عبث (الفأر) بالمحركات. ولكن سرعان
ما تذكر أن (الفأر) من فصيلة القوارض التي لا
 تستطيع أن تعيش في الأجزاء العالية.

لذلك بدأ الطيار يرتفع بالطائرة حتى بلغ
ارتفاعاً شاهقاً. فتوقف صوت (الفأر) لأنّه مات.
وواصل الطيار رحلته بسلام.

إن هموم الحياة هي فصيلة القوارض التي لا
تعيش حيث يرتفع الإنسان روحاً ساحراً في
السماءيات في **صفاء ونقاء** ناظراً إلى رئيس
الإيمان ومكمله رب يسوع.

إن هذا النوع من القوارض لا يتنفس في جو
عامر بالإيمان والصلادة والعمق الروحي في عمق
الصلة بالله. لقد خلق الإنسان على **بر وقداسة**
صفاء، ولكن بعد سقوط الإنسان أصحابه التلوث.

فنسمع عن زوج تشارجر مع زوجته وتملكه
رغبة في الإنقام، فاستحضر دماً ملوثاً بميكروب
(الإيدز) طاعون العصر ، وحقن زوجته به دون
أن تعرف أنّ الحقنة ملوثة. إنه إنسان العصر؛ إنّ
الرجل الذي يلوث دم زوجته بميكروب قاتل هو
بالتأكيد رجل ملوث العقل وملوث العاطفة وملوث
القلب وملوث الضمير.

وعندما خلق الله البيئة خلقها على **صفاء ونقاء**
وحتى المخلوقات تحول إلى سعاد طبيعى،
والحشرات الصغيرة لها دوراً في تنقية البيئة.

لقد أبدع الله في عمل الكون وسنّ قوانين
الطبيعة. ولكن الإنسان العاقل وهو يتسابق في
كسر قوانين الطبيعة ، إرتكب الكثير من الجرائم
في حق الكون ، وفي حق ذاته. فلوث البيئة وأصبح
عليه أن يعيش في عالم ملوث ويستنشق هواء

صفاء السماء

2

كلمة غبطة البطريرك
كيريوس كيريوس ثيوفيلس الثالث

3

من عجائب القديس جوارجيوس

4

رحمة الله - للذهبِي الفم

5

الخطيئة الجدية

6

رموز العذراء

8

تفسير القداس الإلهي

9

الملائكة والشياطين

10

استقلال التجسد الإلهي

12

الله يعمل للخير

16

القديسة بربارة

18

العمل - للقديس باسيليوس

21

فضيلة الإحتمال

22

العهد القديم . (٣٦)

23

توزيع هذه المجلة مجاناً

جمعية نور المحب: كفركنا - القراءة الرئيسي
(الغربي الجنوبي) ع.ب. ١١٩ - تلفاكس ٤٤٧٦٥٩١

تقديم التبرعات مشكورة في بنك العمال - الناصرة
حساب رقم : 12-726-111122

e-mail: light_christ@yahoo.com

ترتيب وتحضير: شام بيتاحيل خسيسون - سكريتير جمعية نور المحب

كلمة صاحب الغبطه بطريرك المدينة المقدسه اورشليم

كيريوس كيريوس ثيوفيلوس الثالث

بمناسبة عيد القديس جاورجيوس في مدينة اللد ٢٠١١/١١/١٦

هل لترى ما ي قوله مرتّم الكنيسة بخصوص القديس جوارجيوس المظفر: «لقد إقتديت بالامك بال المسيح في آلامه الحبيه يا جوارجيوس المجاهد الظاهر المجيد ، فاتخذت عنه صُنْع العجائـب . فإنك تخلصـ الذين يـلتجئونـ إليكـ وـتنقذـهمـ منـ شـدائـكـ كـثـيرـةـ ، بماـلـكـ منـ الدـالـةـ وـحـسـنـ القـبـولـ عـنـ المـسـيـحـ . وـأـنـتـ الآـنـ مـاـثـلـ لـدـيـهـ مـمـتـلـأـ مـنـ الـمـجـدـ» .

تكرم كنيستنا وبشكل خاص قدسيها الشهداء ، لأنهم أرافقوا دمائهم الطاهرة لأجل الحق، هذا الحق هو المسيح: «أنا هو الطريق والحق والحياة» (يو ٤: ٦). بالنسبة للمسيح الحق، الشهيد ، الكارز ، والمبشر ما هي إلا مؤسسة الكنيسة ، هذه المؤسسة يضبطها ويحافظ عليها الروح القدس روح المسيح روح الحق الذي من الآب ينبع.

الدم المسفوك لأجل المسيح الحق ، هو دم الشهداء المسفوك للحبة الخلاصية للمسيح ، هذا الدم دم الشهداء ثبتَ تعاليم الرسل القدسـينـ فيـ كلـ مـوـاقـعـ السـكـونـةـ . رسول الأمم العظيم بولس يوصي تلميذه تيموثاوس قائلاً: «اذكر يسوع المسيح المقام من الأموات ، من نسل داود بحسب إنجيلي ، الذي فيه إحتـملـ المشـقـاتـ حتـىـ الـقيـودـ كـمـذـنبـ . لكنـ كـلـمـةـ اللهـ لاـ تـقـيـدـ . لأـجلـ ذلكـ أناـ أـصـبـرـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ لأـجلـ المـخـتـارـينـ ، لـكـيـ يـحـصلـواـ هـمـ أـيـضاـ عـلـىـ الـخـلاـصـ الـذـيـ فـيـ الـمـسـيـحـ يـسـوـعـ مـنـ مـجـدـ أـبـديـ» (٢٧ـتـيمـوـنـ:ـ٨ـ١٠ـ) .

القديس جوارجيوس قد أعلن مسيحيته وأعلن عن سر العبادة القويم أمام الإمبراطور ذو كليانوس ومجلس الشيوخ في مدينة روما قائلاً: أنا مسيحي وجاهر بأنّ المسيح هو الله وإنّ الله ، كما يذكر سنكسار القديس ، لهذا إستشهد لأجل الخلاص بال المسيح يسوع أمام الإمبراطور ومجلس الشيوخ .

لقد أظهر القديس العظيم والشهيد جوارجيوس ليس فقط الشهادة لمحبة المسيح ، لكن الشهادة لأعمال محبة المسيح أيضاً ، فأصبح صانعاً للعجائـبـ العظامـ ، كما يقول مرتـمـ الكـنـيـسـةـ : «بـماـ أـنـكـ لـلـمـأسـورـينـ مـحرـرـ وـمعـتقـدـ ، لـلـفـقـراءـ وـالـمـساـكـينـ عـاصـدـ وـنـاصـرـ ، لـلـمـرـضـىـ طـبـيبـ وـشـافـ ، عـنـ الـلـوـلـ مـحـاميـ وـمـحـارـبـ ، أـيـهاـ الـعـظـيمـ فـيـ الـشـهـداءـ جـاـورـجـيوـسـ الـلـابـسـ الـظـفـرـ تـشـفـعـ إـلـىـ الـمـسـيـحـ إـلـهـ فـيـ خـلاـصـ نـفـوسـناـ» .



وقال الرب لـلـتـلـامـيـدـهـ: «وـمـتـىـ جـاءـ المـعـزـىـ الـذـيـ سـأـرـسـلـهـ أـنـاـ إـلـيـكـمـ مـنـ الـآـبـ ، رـوـحـ الـحـقـ ، الـذـيـ مـنـ عـنـ الـآـبـ يـنـبـقـ . فـهـوـ يـشـهـدـ لـيـ ، وـتـشـهـدـونـ أـنـتـمـ أـيـضاـ لـأـنـكـ مـعـيـ مـنـ الـإـبـداـءـ» . (يو ١٥: ٢٦ـ٢٧ـ) . «وـقـدـ كـلـمـتـكـمـ بـهـذـاـ الـكـيـ لـاـ تـعـنـرـوـاـ . سـيـخـرـجـونـكـ مـنـ الـمـجـامـعـ ، بـلـ تـأـتـيـ سـاعـةـ فـيـهـاـ يـظـنـ كـلـ مـنـ يـقـاتـلـكـ أـنـهـ يـقـدـمـ خـدـمـةـ لـلـهـ» (يو ١٦: ٢ـ١ـ) .

أـيـهاـ الـأـخـوـةـ الـأـحـبـاءـ بـالـرـبـ
أـيـهاـ الـمـسـيـحـيـوـنـ الـورـعـوـنـ .

إن القديس جوارجيوس العظيم في الشهداء ، قد جمعنااليـوـمـ بـهـذـاـ الـمـازـرـ الـمـكـرـمـ حـيـثـ رـفـاتـهـ مـسـجـاجـةـ بوقارـ ، فـيـ باـحةـ هـذـهـ الـكـنـيـسـةـ الـتـيـ تـحـمـلـ إـسـمـهـ الـمـغـبـوـطـ ، وـفـيـ مـدـيـنـتـهـ الـعـرـيقـةـ وـالـأـصـيـلـةـ ، مـدـيـنـةـ اللـدـ .

إـحتـشـدـنـاـ الـيـوـمـ لـنـكـرـمـ تـذـكـارـ الـقـدـيـسـ جـاـورـجـيوـسـ ، فـهـذـاـ التـكـرـيمـ الـحـاـصـلـ فـيـ هـذـاـ الـيـوـمـ الـمـبـارـكـ يـوـضـحـهـ لـنـاـ بـأـجـلـ بـيـانـ الـقـدـيـسـ يـوـحـنـاـ الـذـهـبـيـ الـفـمـ فـيـقـولـ: «إـنـ مـوتـ الشـهـداءـ هـوـ تـعـزـيـةـ لـلـمـؤـمـنـينـ ، وـبـابـ الـمـجاـهـرـةـ فـيـ الـكـنـائـسـ ، إـتـحـادـ الـمـسـيـحـيـةـ ، تـحـطـيـمـ لـلـمـوـتـ ، تـأـكـيـدـ الـقـيـامـةـ ، سـخـرـيـةـ لـلـشـيـاطـيـنـ ، إـتـهـامـ لـإـبـلـيـسـ ، تـعـلـيمـ الـفـلـسـفـةـ ... وـجـذـورـ الـجـمـيعـ الـصـالـحـاتـ» .

أـيـهاـ الـأـحـبـاءـ ، إـنـ مـوتـ الشـهـادةـ الـمـلـيـءـ بـمـحـبةـ الـمـسـيـحـ هـوـ فـعـلـاـ إـتـحـادـ الـمـسـيـحـيـةـ ، وـتـحـطـيـمـ مـوتـ الـخـطـيـةـ ، وـتـأـكـيـدـ الـقـيـامـةـ . ذـلـكـ لـأـنـ الـمـسـيـحـيـةـ كـوـنـهـاـ كـنـيـسـةـ الـمـسـيـحـ قـائـمـةـ وـمـرـتـكـزةـ عـلـىـ دـمـ مـخـلـصـنـاـ يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ سـُـفـكـ عـلـىـ عـودـ الـصـلـيـبـ ، هـذـاـ دـمـ الـمـحـيـ قدـ حـطـمـ ولـلـأـبـدـ الـمـوـتـ الدـخـلـ إـلـىـ الـعـالـمـ مـنـ خـالـلـ الـخـطـيـةـ وـمـعـصـيـةـ آـدـمـ الـأـوـلـ الـقـدـيمـ .

بـكـلـامـ آـخـرـ ، إـنـ مـوتـ الـمـسـيـحـ آـدـمـ الـجـدـيدـ ، قـدـ أـنـهـيـ مـوتـ الـخـطـيـةـ ، وـالـدـلـيـلـ لـهـذـاـ الـأـمـرـ هـوـ قـيـامـ الـرـبـ يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ بـيـنـ الـأـمـوـاتـ: أـمـاـ دـلـيـلـ قـيـامـةـ الـمـسـيـحـ فـهـوـ مـوتـ الـمـسـيـحـ الـإـسـتـشـهـادـيـ بـإـرـاقـةـ دـمـائـهـ الـزـكـيـةـ وـالـمـحـيـةـ مـنـ أـجـلـ خـلاـصـ الـبـشـرـيـةـ .

الـقـدـيـسـ يـوـحـنـاـ الـذـهـبـيـ الـفـمـ يـوـضـحـ الـمـعـنىـ فـيـ مـوتـ شـهـداءـ مـحـبـةـ الـمـسـيـحـ فـيـقـولـ: «هـذـاـ لـيـسـ مـوـتاـ ، لـكـهـ بـدـاـيـةـ لـحـيـاـ أـفـضـلـ ... لـاـ تـمـعـنـ النـظـرـ مـلـيـاـ مـتـأـمـلـاـ فـيـ الـشـهـيدـ الـمـلـقـىـ الـمـلـقـىـ أـمـاـكـ فـاـقـدـ الـنـسـمـةـ ، سـاـكـنـاـ ، عـرـيـانـاـ مـنـ طـاقـةـ الـرـوـحـ ، لـكـنـ إـنـتـهـيـ إـنـ فـيـ هـذـاـ جـسـدـ تـقـطـنـ قـوـةـ أـعـظـمـ بـكـثـيرـ ، أـلـاـ وـهـيـ نـعـمـةـ الـرـوـحـ الـقـدـسـ ... الـتـيـ مـنـهـاـ تـقـمـ الـعـجائـبـ وـالـمـعـجزـاتـ» .

أيتها الأخوة الأحباء

إذ نريد أن نظّمَ مستحقين لتكريم القديسين وخاصةً القديس جوارجيوس ، علينا بضبط ذاتنا ، وإضرام نار الشوق الإلهي فينا ، مقتدين به وبأعماله ، بعمل الفضائل والصالحات التي تتبع من محبة المسيح . وكما يذكر الآباء القديسين : «**إِسْتَشَاهَ الْقَدِيسِنَ لَا يَكْتُمُ فَقْطَ مِنْ خَلَالِ الْآلَامِ الْإِسْتَشَاهِيَّةِ ، لَكِنْ مِنْ خَلَالِ كَلْمَةِ النَّعْمَةِ . لَأَنَّ كُلَّ كَارِزٍ لِلْحَقِيقَةِ هُوَ شَهِيدٌ لِلَّهِ».**

إنَّ القديس جوارجيوس يدعونا لأنَّ نكون شهداء المحبة لل المسيح ، محبة الحقيقة الخلاصية بال المسيح ، فبتضرعاته المقوّلة والمستجابة ، وبشفاعات والدة الإله الدائمة البتولية مريم أيها الرب يسوع المسيح أهْلَنَا لِلْكُوْنَ السماويَّ أمِينَ .

الداعي بالرب

البطريرك ثيوفيلوس الثالث

بطريرك المدينة المقدسة أوّل شليم

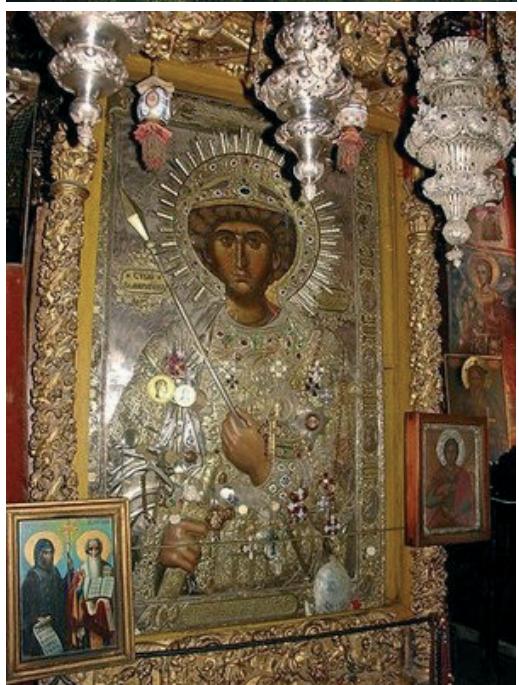
إنَّ جنسية الشهيد العظيم جوارجيوس الابس الظفر (من جهة أبيه من كبادوكيا في آسيا الصغرى ومن جهة أمّه في مدينة اللد في فلسطين) ، قد أظهر محبتَه للمسيح كما ذكرنا سالفاً ، ذلك لأنَّه كان راسخاً ومقتنياً في إيمانه القوي من خلال أسلافه وأجداده ، بالأقوال والأعمال ، وبالألام أيضاً كما آلام الرب يسوع المسيح . ذلك لأنَّ القديس أصبح مقتدياً بalam المسيح الطوعية .

بكلام آخر القديس جوارجيوس قد نَرَعَ ثوب ولباس آدم القديم وارتدى لباس آدم الجديد ، تاركاً ورافضاً خلجان بشريته ، لهذا فالقديس الذي نَكْرَمَه اليوم بتنذكار نقل رفاته إلى هذا المكان المميز في مدينة اللد ، وخاصة في هذه الكنيسة التي تحمل إسمه ، قد تعرَّبَ ملوكوت السموات .

ونقول (المحبة بال المسيح) لأنَّه كما يكرز **القديس يوحنا الذهبي الفم** : «**لَا تَوْجَدُ أَيّْةٌ مَسَاوَةٌ مَعَ الْمَحَبَّةِ ، حَتَّى الإِسْتَشَاهَ الَّذِي هُوَ رَأْسُ جَمِيعِ الصَّالَحَاتِ ، لَيْسَ بِأَعْظَمِهِنَا.**

من عجائب القديسين جوارجيوس المظفر

نقل رسم القديس جوارجيوس من دير فانوبل إلى دير زوغرافو في الجبل المقدس (آثوس)



أيقونة القديس جوارجيوس ودير زوغرافو في جبل آثوس

خلال حكم الملك لاوندس الحكيم (886-912م) ، كان هناك ثلاثة أخوات بالجسد (موسى، آرون، باسيليوس) من بلدة (إغريدا) هؤلاء الأخوات قرّروا أن يعيشوا حياة رهبانية فانطلقوا إلى **الجبل المقدس** مكان وجود **دير زوغرافو** الحالي . وبعد حياة روحية جهادية عجيبة وصبر، داع صيّتهم وفضيلتهم فبدأ العديد من المؤمنين يلتجأون إليهم . وقرّروا بناء دير كبير وكنيسة تتسع لجميع الرهبان . بعد الانتهاء من البناء إختلفوا فيما بينهم إلى أي قديس سوف تسمى هذه الكنيسة، فقال بعضُ منهم القديس (نيقولاوس) والبعض **القديس (كليمندوس) رئيس كهنة (إغريدا)** وبسبب تعدد الآراء وعدم الاتفاق بينهم قرّروا أن يصلوا إلى الله حتى يظهر لهم **القديس** الذي يريده أن يكون شفيعاً للكنيسة على الخشبة الفارغة .

واثناء صلاتهم في الليل **أنير ضوء** في الكنيسة بصورة مفاجئة، فخاف الرهبان وكلهم بقدر خوفهم بقوا يصلّون في الليل، وفي الصباح ذهبوا إلى الكنيسة ليروا ما حدث، فشاهدوا في مكان الخشبة الفارغة رسامة أيقونة **القديس جاورجيوس الابس الظفر**، ولهذا الحدث سمي الدير (**زوغرافو**) او القديس جاورجيوس . وهذه الأيقونة كانت مرسومة في دير فانوبل في سوريا، وكما يقول رئيس الدير الأب أفسطراطيوس: ذات مرة شاعت إرادة الله أن يعقوب المسيحيين في سوريا وفلسطين، ففي دير فانوبل بينما كان الرهبان يقومون بالخدمة في الهيكل إنفتحت فجأة رسامة **إيقونة القديس جاورجيوس** عن الخشبة التي كانت مرسومة عليها فبدأ الرهبان يصلّون إلى الله، لأن يظهر لهم مكان إختفاء الأيقونة، فسمع الله صلاتهم، فظهر **القديس جاورجيوس** إلى رئيس الدير وقال له: «**وَقَعَ غَضْبُ الرَّبِّ عَلَى الْمُسِيْحِينَ فِي تِلْكُ الْمَنْطَقَةِ، كُونُوهُمْ لَمْ يَعْمَلُوْا مُشَيْئَةَ اللهِ فَمِنْهُمْ مَنْ سُوفَ يُسْلَبُ أَوْ يُقْتَلُ، فَوَجَدُتُ مَكَانًا لِي فِي الْجَبَلِ الْمَقْدُسِ، وَإِذَا أَرَدْتُمْ إِذْهَبُوكُمْ إِلَيْهِنَاكُمْ**»، فجمع رئيس الدير الرهبان وقص لهم ما حدث، وهكذا بدأ الرهبان بالذهاب من اللد إلى **الجبل المقدس** بعد سجودهم إلى **قبر القديس جاورجيوس** .

رحمة الله الظاهرة للبشر في تجسد ابن الله

لقد يس يوحنا الذهبي الفم

يقف بين إثنين متقابلين باسطاً ذراعيه لهما ليوحدهما معاً. هكذا فعل ابن الله موحداً الطبيعة الإلهية مع البشرية، أي خاصته مع خاستنا. هذه وفرة نعمة الرب. إن الذي غضب يسعى للسلام قاهراً المغتصب. قد يخلع الملك تاجه أحياناً ويلبس حلة جندي بسيطة حتى لا يعرفه أحد من أعدائه. أما السيد المسيح فقد جاء لابساً حلتنا حتى يُعرف، ولا يدع العدو يفرّ هارباً قبل القتال، ويدعو أتباعه إلى الاضطراب، إن غاية ابن الله هي **الخلاص لا الإرهاط**.

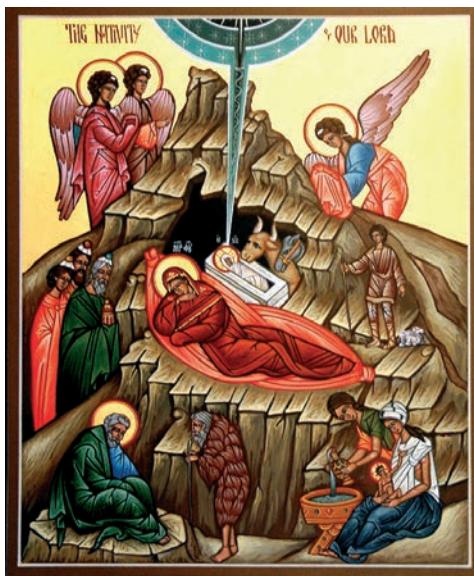
ربما تقول: لماذا لم تكمل هذه المصالحة بواسطة أحد الأرواح غير المتجسدة أو أحد

البشر، بل بواسطة كلمة الله؟ فالجواب لأنه لو حصلنا على الخلاص بواسطة أحد الصديقين لما علمنا مقدار عظم إهتمام السيد بنا، ولما أصبح موضوعاً للإعجاب مدى الأجيال. فإنه ليس بالأمر المدهش الفريد لو دخل مخلوق في الإتحاد مع مخلوق آخر؛ وبالتالي، لما قدر الإنسان أن يعمل عملاً إلهياً. وسرعان ما يسقط الأرضي، كما عمل اليهود، إذ حولوا خلاصهم المعطى لهم بواسطة موسى إلى شرور أشدّ من التي تحملوها في أرض مصر، وكادوا يؤلّهون موسى بعد موته. إنهم أرادوا أن ينادوا به إلهًا، وهم يعلمون أنهم معه من طبيعة واحدة.

وأخيراً لو أرسل ملائكاً أو بشراً لأجل إنقاذهما من السقوط لما حصلنا على الخلاص ولا قدرنا أن نقترب من الذي حصلنا عليه الآن. ولو أن قوام خلاصنا حصل من طبيعة ملائكتية أو بشرية فكيف يُعطي لنا أن نجلس عن يمين الآب السماوي ونصير أعلى من الملائكة ورؤساء الملائكة، ونستحق ذلك الشرف الذي تمنى القوات العلوية الدخول في مجده.

ولو حرم الجنس البشري من هذا النصيب المغبوط ألا يظهر عدونا القديم كبريء أعظم من الاولى ويفكر بتهييج السماء ذاتها؟ فمن أجل هذه الأسباب وغيرها أخذ ابن الله الطبيعة البشرية وكلّ خلاص الجنس البشري كلّه.

وعليه إذا تصورنا عظمة تنازل الله فلنُعطِ السيد الشرف الواجب، لأننا لا نقدر أن نكافئه إلا بخلاص نفوّسنا، وبالاهتمام بالقريب. وليس من عيّد أفضل من اهتمام المسيحي الحقيقي بالقريب، والاجتهد بخلاصه. لأنّ المسيح لم يُرض ذاته بل الكثرين. هكذا يقول رسول المسيح: «**غير طالب ما يوافقني بل ما يوافق الكثرين لكي يخلصوا**» (كورنثوس الاولى ٣٣:١٠).



يقول القديس بولس الرسول: «لأنَّه هو سلامنا جعل الإثنين واحداً ونقض في جسده حائل السياج الحاجز أي العداوة» (أفسس ٤:٢).

الحق! إن المتجسد من العذراء نقض حائل السياج الحاجز، وصار الإثنان واحداً. تبدّد الظلام وأشرق النور وغدا العبيد أحجاراً والأعداء بنين. زالت العداوة القديمة وساد السلام المرغوب من الملائكة والصديقين منذ القديم، لأن الأمر المدهش قد تم، وهو أنَّ ابن الله صار إنساناً، فتبعته الأشياء كلّها، المخلص يضع ذاته ليرفعنا، ولد بالجسد لتولد أنت بالروح.

سمح للعبد أن يكون له أباً، ليكون السيد أباً لك أيها العبد. فلنفرح ونبتهج كلنا. لأن البطريرك «إبراهيم قد ابتهج ليري فرأى وفرح» (يوحنا ٨:٥٦) فكم بالحرى نحن الذين رأينا رب في الأقmetة! لذلك، يجب علينا أن نسرّ ونبتهج بعظمة إحسانه. إنه لأمر يستحق الاندهاش. لقد ساد السلام لا لمبادرتنا إلى الرب نحن الذين أخطئنا إليه وذكرناه، بل لأن الساخط علينا نفسه قد شفق علينا. «فأسألكم من قبل المسيح أن تصالحوا مع الله» (كورنثوس الثانية ٢٠:٥) إذ خلق العلي بنعمته وحدها الإنسان وأعطاه على الأرض أجمل مكان ليعيش فيه، ووجهه وحده العقل بين المخلوقات كلها، وسمح له برؤيته تعالى، والتلذذ بالحديث معه، وووجه بالخلود، وملأه بالنعم الروحية حتى أن الإنسان الأول تنبأ؛ ولكنه بعد هذه الخيرات كلها رأى العدو أجدر بالإيمان ممن وله جميع ما ذكر، فاحتقر وصية الخالق وفضل من كان يعمل على هلاكه بكل الوسائل. ومع ذلك فما أباد الله الأرض كما تقتضي العدالة، لما أظهر الإنسان من العقوق وعدم معرفة الجميل. بل صار يعنيَ به أكثر من الأول، لأن الخطر إشتَدَ كثيراً بعد استسلام جنسنا للإثم، وتعرضه للهلاك. ولكن الآب السماوي اهتم للخطاطي وحذثه كصديق مبيناً له خطر الهلاك المحدق به، ثم أعطاه الشريعة كمساعد له، وأرسل الأنبياء لتعلمه ما يجب عليه أن يفعل. «ثم أرسل له وريثه نفسه - أي ابنه - مولوداً من امرأة تحت الناموس ليقتدي الذين تحت الناموس لنثال التبني» (غلاتية ٤:٤-٥) لذلك نرى نبي الله متعجبًا من حكمة الضابط الكل وصارخاً: «هذا هو إلينا قد تراءى على الأرض وتردد بين البشر» (باروك ٣٨:٣) ابن حقيقي لأب أزلي لا يعبر عنه ولا يدرك، إجتاز أحشاء بتولية، وتنازل أن يولد من عذراء، ولم يكُنْ عن العمل والشروع بالأشياء حتى جاء بنا نحن الأعداء إلى الله، وصيّرنا أصدقاء له، فكان كمن

الخطيئة الجدية - حسب آباء الكنائس



قيامة المسيح المجيدة عربون قيامتنا العتيدة

طرد آدم من الفردوس كنتيجة طبيعية لخطيئته وعصيائه لله؛ لكن الله ولعظيم محبته طاطأ السموات وانحدر ليعيid آدم الساقط إلى منزلته الأولى، فمات المسيح ليعيid آدم وحواء وناسليهما من الموت الأبدي إلى الحياة الخالدة.

الآراء الخاطئة التي لعلم اللاهوت الغربي في دراسة أصيلة ومهمة، كما قدم تعليم الآباء القدسين عن هذه الأمور.

يتبع لاهوتيو الغرب إفتراضات أوغسطينوس فيرون الموت كنتيجة لقرار الله بأن الإنسان مذنب وأنه يجب معاقبة الجنس البشري على الخطيئة التي ارتكبها آدم. ويرى بعض البروتستانت الموت على أنه حقيقة بسيطة، ولكن تقودهم مثل هذه المفاهيم لا تستنتاج أن الله هو علة الموت. كما توجد نظرية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بهذا المفهوم مفادها أن الشيطان هو أداة الله في تنفيذ قراره بمعاقبة الجنس البشري. هذه المفاهيم والأراء يجعل اللاهوت الغربي عاجزاً عن شرح الغرض من تجسد المسيح، الذي هو كسر قوة الشيطان والموت، وبالتالي يعجز هذا اللاهوت عن تفسير هدف الأسرار وكل الحياة الكنسية.

في تعليم الآباء، ليس الموت عقاباً من الله ولكنه ثمرة ونتيجة خطيئة آدم. يستعمل تعبير «موت» ليعني عزلة الإنسان وانفصاله عن الله الذي هو الحياة الحقيقة. وبالتالي فإن أي شخص يبتعد عن الحياة أي عن الله فإنه يموت. ويؤكد القديس غريغوريوس باللاماس هذا الكلام: «إن أول من عانى هذا الموت هو إبليس الذي ابتعد عن الله بسبب عصيانه. لقد نقل الشيطان المائت الموت إلى الإنسان أيضاً، لأن الإنسان استمع لنصيحته وعصى الله وقد نعمته».

ويؤكد القديس مكسيموس المعترف أننا عندما نتكلّم عن الموت فإننا نعني بصورة رئيسية الانفصال عن الله. ولأنَّ هذا الانفصال يحدث من خلال الخطيئة ، فالخطيئة هي إذاً مركز الموت. ولأنَّ الإنسان لم يطع وصية الله، ولأنَّه ابتعد عن الله «كان من الضروري أن يتبع ذلك موت الجسد».

ويؤكد القديس يوحنا الدمشقي على أن أصل كل الناس هو من الله، ولكن الفساد ونتيجته أي الموت، يأتي من الشرّ البشري: «لقد أتى الموت مع عقوبات أخرى من خلال الإنسان، أي من خلال تدعي آدم».



عندما نتحدث عن الموت والخطيئة الجدية، فإننا لا نعني أن الموت أتى في البداية كشيء موروث في الطبيعة البشرية ثم تبعته الخطيئة الجدية. ولكننا نعني أن الموت ارتبط ارتباطاً وثيقاً بخطيئة آدم كنتيجة لها. وبالتالي، الموت لم يكن في البداية أمراً طبيعياً للإنسان، ولكنه دخل إلى الطبيعة البشرية وبالتالي يعمل كما لو كان متطفلاً.

يظهر هذا الأمر متكرراً في الكتاب المقدس. فالله لم يصنع الموت الذي دخل إلى العالم بواسطة خطيئة آدم. **أوَد** هنا أن أذكر نصين كتابيين: النص الأول هو من العهد القديم ويقول: «إذ ليس الموت من صنع الله ولا هلاك الأحياء يسره. لأنه إنما خلق الجميع للبقاء فمواليد العالم إنما كانت معافاة وليس فيها سُم مهلك ولا ولادة للجحيم على الأرض لأن البر خالد» (سفر حكمة ١٥-١٣:١).

من المستحيل أن ينبعث الشرّ من الله طالما أن الله خير. ولهذا عندما خلق الله الإنسان لم يخلقه لكي يموت. وكما نرى في التقليد الآبائي، خلق الله الإنسان بإمكانية أن يصبح مائتاً أو غير مائتاً.

النص الثاني هو من رسالة بولس الرسول إلى أهل رومية: «... كأنما بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطيئة الموت وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس... لكن قد ملك الموت من آدم إلى موسى» (روم ١٤:٥-١٢). يرى الموت في هذا النص على أنه دخيل ومتطرف على الطبيعة البشرية، ونتيجة وثمرة لخطيئة آدم. يتعلق الأمر إذًا بالموت الذي دخل إلى الطبيعة البشرية.

الخطيئة التي تولد منها الموت هي سقوط آدم في فردوس النعيم. عندما أمر الله الإنسان الأول ألا يأكل من الثمرة المحرمة أعلمه في نفس الوقت: «لأنك يوم تأكل منها موتاً تموت» (تك ٢:١٧). وبعد هذه الخطية، دخل الموت إلى الطبيعة البشرية، **أولاً** الموت **الروحي** الذي هو انفصال الإنسان عن الله، **ثُمَّ** الموت **الجسدي** الذي هو انفصال النفس عن الجسد. لقد مات آدم روحاً في اليوم الذي أخطأ فيه، ولاحقاً مات جسدياً.

بالرغم من موقف الكتاب المقدس من الموت ومن مشاركة الآباء القدسين في هذه الرؤية، إلا أن علم اللاهوت الغربي يرى الأمور بطريقة مختلفة إذ ينظر إلى الموت على أنه طريقة من الله لعقاب الإنسان بسبب خطيئته، ويرى ميراث الموت في كل الجنس البشري كميراث للذنب. لقد دحض **الأب جون رومانيديس** هذه

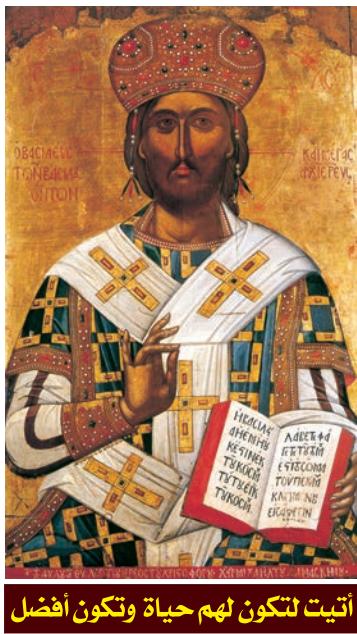
الخطايا والأهواء من جهة، والفساد والموت من جهة أخرى. وبالتالي، الموت ليس نتيجة للخطية وحسب بل هو أيضاً سبب لها. فالفساد والموت اللذين نرثهما هما خالق تكوين العديد من الأهواء كالتهاون، البخل، محبة المجد الباطل؛ ما يعني أن الموت هو سبب وقوتنا في العديد من الخطايا. بحسب هذه الافتراضات يمكن الكلام عن انتقال الموت وليس انتقال الذنب وحسب كما يرى لاهوت الغرب.

شَدَّ أُوغُسْطِينُوس عَلَى أَنْتَنَا نَرَث كُلَّ خَطِيئَة آدَم، بِيَنْمَا تَقْليْدُ الْأَبَاء يُوضِّح أَنَّا نَرَث نَتَائِجَ الْخَطِيئَة الَّتِي هِي الْفَسَادُ وَالْمَوْتُ وَالَّتِي تَنْتَقِلُ فِي الْجَسَدِ.

فَالقَدِيس يُوحَنَّا ذَهْبِي الْفَم يرى أن التوريث البيولوجي للفساد الذي دخل إلى الطبيعة البشرية لنسل آدم مبرراً: «**وَهُوَ إِذْ صَارَ فَاسِدًا، هَذَا أَيْضًا صَارَ الْأَوْلَادُ الَّذِينَ أَنْجَبُوهُمْ**». أما القديس كيرلس الإسكندرى فيقول الأمر نفسه: «**بَعْد السُّقُوطِ فِي ذَلِكَ (الْمَوْتِ) أَنْجَبَ أَطْفَالًا وَلَكُونَهُمْ ثَمَرَةً آتِيَّةً مِنْ فَسَادٍ، فَإِنَّهُمْ أَجْبَوْا فَاسِدِينَ**». فبحسب القديس يوحنا ذهبي الفم نحن نعمد الأطفال «بالرغم من كونهم بلا خطيئة»، لكي يضاف «التقديس، والبر، والتبني، والميراث، والعضوية في المسيح، والصيورة كمسكن للروح». الهدف من تجسد المسيح كان تدمير الموت والخطيئة وهزيمة الشيطان. فاليسير إنخذ جسداً مائتاً وضعيفاً لكي يهزم الموت بصلبه وقيامته، وبهذا أعطى الإنسان أن يغلبه في حياته الشخصية بعد أن يتحد به. ويتحقق هذا الاتحاد من خلال أسرار الكنيسة التي لا تحرر الإنسان مما يسمى الشعور النفسي بالذنب، ولا هي تستعطف الله عن خطية آدم، ولكنها تهزم الموت. فالإنسان يصبح عضواً في جسد المسيح القائم بالمعمودية، وفي **تَنَاوِلِ جَسَدِ الْمَسِيحِ وَدِمَهِ يَأْخُذُ دُوَاءَ عَدَمِ الْمَوْتِ**. فالنفس لا تتحد بالله وحدها، بل الجسد أيضاً يشعر بالتغيير الداخلي وتحول النفس. ويهدر هذا بوضوح في رفات قدسي الكنيسة.

أما بقاء الموت بعد المعمودية والمناولة المقدسة فهي عميقه المعنى إذ، كما يشرح **القديس مكسيموس المعترف**، ما حدث في حياة المسيح يحدث هنا أيضاً. ففي ولادة المسيح التي هي بلا خطيئة بقي فساد جسده لكي بالامه المخلصة يهزم الموت. وهكذا، تبقى طبيعة الشخص المعمد قابلة للهلاك بعد المعمودية ليس كعقاب لطبيعته الخاطئة بل كوسيلة لإدانة الخطيئة والقضاء عليها. بالمعمودية يصير الإنسان بإرادته قادرًا على محاربة الخطيئة المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بهلاك وموت جسده. عليه، خلاص الإنسان هو عملية إلهية وتعاون بشري.

كل ما سبق ذكره يرد بوضوح في رسالة بولس الرسول إلى أهل رومية «**فَإِنِّي أُسَرَّ بِنَامُوسِ اللَّهِ بِحَسْبِ الْإِنْسَانِ الْبَاطِنِ** ولكنني أرى ناموساً آخر في أعضائي يحارب ناموس ذهني ويسبيني إلى ناموس الخطيئة الكائن في أعضائي. ويحيي أنا الإنسان الشقي من ينقذني من جسد هذا الموت. أشكر الله بيسوع المسيح ربنا» (رو ۷: ۲۴-۲۶).



خلفة الإنسان هي إذاً عمل قوة الله الخالقة، واستمرار حياتنا هو عمل قواه المانحة للتماسك. والموت هو نتيجة اختيارنا الخاص ونتيجة الشر، وهو ليس عقوبة وفعل من الله، فالموت دخل إلى العالم «مثل حيوان مفترس متوجش لكي يدمر حياة الإنسان». هذا تشبيه يعبر بصورة حية عن الحقيقة بجملتها. في الواقع، يشبه الموت حيواناً متوجشاً غير مرؤوس يتلف ويذمر حياة الناس، ونحن جميعاً نتدوق بحق وحشية الموت عندما يموت أحبابنا.

وبالطبع عندما نقول أن آدم مات فإننا لا نعني أن الطبيعة البشرية قد دمرت تدميراً تاماً. ولكن إختبار الموت الروحي أولًا ومن بعده الموت الجسدي لم يؤدِّ إلى عدم الوجود. لقد إنفصل الإنسان عن الله، واهتز بهذه النتائج ولكن دون أن يدمِّر كليةً. وكما يخبرنا القديس مكاريوس المصري بطريقه مميزة: «ومع ذلك نحن لا نقول أنه ضاع تماماً وأبيد من الوجود ومات. لقد مات بمقدار ما اختلت علاقته بالله، ولكنه لا يزال يعيش في طبيعته». بعد سقوط آدم، ألبسه الله من خلال محبته وشفقته، أقمصة من جلد التي نرى في **تَعْلِيمِ الْأَبَاء** أنها الفساد والموت الذي دخل جسد الإنسان بعد خططيته. ويكون الفساد من الأمراض، والضعفات، وصعوبات الحياة الإنسانية، وكيفية الحبل به، والحمل به في الرحم، وولادته، وأخيراً مسيرته نحو الموت. وفي الواقع تكون حياة الإنسان بجملتها سلسلة من ميتات متتالية، أي أنها موت بطيء.

إذًا، من الواضح في **تَعْلِيمِ الْأَبَاء** أن سبب الموت ليس الله بل الخطيئة التي ارتكبها الإنسان الأول في الفردوس بحرية اختياره، وأن الله سمح بدخول الموت إلى الطبيعة البشرية بسبب محبته للبشر. فهو، بعد السقوط، لم يسمح بموت الجسد بل أن يعيش **«مَانَحًا لَهُ طَرِيقًا لِلتَّوْبَةِ»** وإمكانية تحقيق حياة روحية. وبالتالي أصبحت كل الآلام المرتبطة بالفساد والموت فرصةً للاشتياق للحياة العليا ولتحقيق الشركة مع الله.

وبحسب **القديس باسيليوس الكبير**، سمح الله بالموت لكي لا يبقى الإنسان إلى الأبد في موت حي. وقد بلورت الكنيسة هذه الرؤية في صلاة الحل في خدمة الجنائز، حيث يرد أن الله في محبته لجنس البشر، ولكي لا يصبح الشر أبداً خالداً، سمح لرباط النفس والجسد غير القابل للكسر أن ينحل بإرادته، أي أنه سمح للموت أن يحدث.

إلى هذا يوجد اختلاف بين اللاهوت الغربي واللاهوت الشرقي حول مسألة ميراث الموت. فالغرب يرى أن توريث الموت هو توريث الذنب؛ كما لو كان كل شخص قد أخطأ في شخص آخر وبالتالي يكون كل واحد هو المتسبب في موته الخاص. أما الآباء القدسون فيرون أنَّ الأمر لا يتعلق بالذنب ولكن بنتيجة خطيئة آدم أي الفساد والموت. بسبب ضعف الطبيعة البشرية المسبب من خطيئة آدم صار كل إنسان، كونه جزءاً لا يتجزأ من هذه الطبيعة، عاجزاً عن الهرب من الفساد. إلى هذا، يوجد رباط لا ينحل بين

لكن كون التحرر أتى بتجسد المسيح وألامه وقيامته، التي يخترها الإنسان في جسد المسيح الكنيسة، ما يجعله محتاجاً إلى تقديم الشكر القلبي لله، يقول الرسول: «لأن ناموس **روح الحياة** في المسيح يسوع قد أعتقني من ناموس **الخطيئة والموت**» (رو:٨:٢). فاليسوع أنجز ما عجز الناموس عن فعله بإراداته الخطيئة والموت في جسده (رو:٣:٨) وبالتالي صار الإنسان ودعي **روحانياً**.

ختاماً، الله لم يخلق الموت، أي أنه لم يخلق الإنسان ككيان مائت. الموت دخل إلى الطبيعة البشرية بعد خطيئة آدم كي لا يبقى الشر خالداً وأبداً. الموت يورث بسبب ضعف الطبيعة البشرية وليس كذنب الإنسان وكعقاب الله. وقد منح الله الإنسان بتجسد إبنه إمكانية القضاء على الموت، الروحي أولًا باتحاد الإنسان بجسد المسيح القائم بواسطة الأسرار، ثم بالتحرر من الموت الجسدي أيضاً.

إن دراسة إطار هذا الكلام يقود إلى أن الرسول يشير إلى زمن الناموس أي عندما كان يحاول أن يتحرر بنفسه من ناموس الخطيئة من خلال ناموس الله دون أن ينجح من دون **قوة المسيح المتجسد**. من هنا يظهر أنَّ الخلاص ليس بطاعة الناموس بل بالاشتراك في قيمة المسيح في **حياتنا الشخصية**. من الواضح في النص أنَّ الإنسان الباطني يخدم ناموس الله ويسير به أي أنه يقتني الصلاة الداخلية والاستنارة النبوية ما يوصله إلى تذكر الله الدائم. ولكن بينما يُسرُّ الإنسان الباطني بناموس الله فإنه يشعر بناموس الخطيئة في أعضائه. فناموس الخطيئة هو الفساد والموت. من هنا أنَّ الأمراض والضيق وعملية الموت تمنح أهواء النفس على التعبير عن نفسها على عكس الطبيعة وتعطى الشيطان فرصة لشن الحرب على الإنسان. هذا ما يتحمله القديسون. وعليه قول الرسول «**ويحيي أنا الإنسان الشقي من ينقذني من جسد الموت**» يعبر عن معاناة كل أناس العهد القديم الأبرار الذين وجدوا أنفسهم تحت سلطان الموت عاجزين عن التحرر بواسطة الناموس.

الرموز التي وردت في العهد القديم عن السيدة العذراء - جبل دانيال (١٢)

أبداً لن ينقرض أبداً إلى
كافحة جهات الأرض (Daniyal)
. (٤٥-٤٥:٢)

جبل دانيال رمز واشارة إلى:

العذراء مريم والسيد المسيح .. فإذا كانت العذراء هي الجبل فالمسيح قطع منها بغير يد إنسان أي مباضعة وذلك لكي يحطّم ويُسحق الممالك الوثنية .. وفعلاً تم ذلك إذ حطم المسيح كل الممالك الوثنية والعبادات القديمة المنحرفة وصمدت مملكته القوية وستتصمد عبر الزمن لتدوم إلى الأبد.



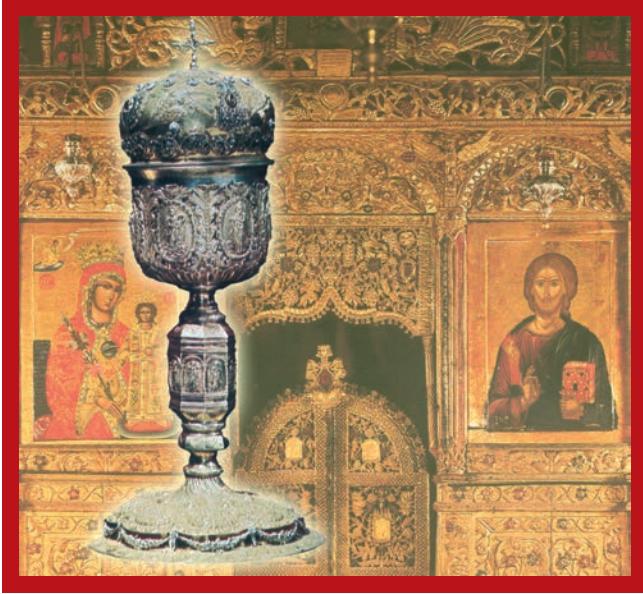
أنت الكرمة الحقيقية التي أنبت ثمر الحياة

«أجاب دانيال قَدَّام الملك وقال .. أنت أيها الملك كنت تنظر وإذا بتمثال عظيم. هذا التمثال العظيم البهي جَدَّاً قبالتكم ومنظرة هائل. رأس هذا التمثال من ذهب جيد. صدره وذراعاه من فضة؛ بطنه وفخذه من نحاس؛ ساقاه من حديد؛ قدماه بعضهما من حديد والبعض من خزف .. كنت تنظر إلى أن قطع حجر بغير يدien فضرب التمثال على قدميه اللتين من حديد وخزف فسحقهما .. فانسحق الحديد والخزف والنحاس والفضة والذهب معًا ، وصارت كعصافة البیدر في الصيف فحملتها الريح فلم يوجد لها مكان. أما الحجر الذي ضرب التمثال فصار جبلاً كبيراً وملاً الأرض كلها» (Daniyal ٢: ٣١-٣٦).

فسرَ دانيال الحلم للملك ، كما أبلغه بالحلم ذاته بإرشاد الروح القدس الساكنة فيه ، وفي تفسيره للحلم عرَّف الملك أنَّ التمثال المصنوع من الذهب والفضة والنحاس والحديد والخزف هو إشارة إلى الممالك التي ستتأتي متعاقبة مع الزمن والإقسامات التي ستحدث فيها. أما عن الحجر الذي رأه الملك وقد قطع بغير يدien فضربَ التمثال وسحقه وصار كعاصفة البیدر في الصيف فحملتها الريح فلم يوجد لها مكان. أما الحجر الذي ضربَ التمثال فقد صار جبلاً كبيراً. وملاً الأرض كلها. فهذا إشارة إلى **السيد المسيح (الصخرة)** الذي سحق كل الممالك الوثنية وأسس له ملوكاً

من آقوال الآباء القديسين:

«أنت هو الجبل الذي شهد عنه دانيال الذي قطع فيه حجر بغير يد إنسان والذي هو الحجر الكريم الذي تجسد منه بغير زرع رجل، وصار جبلاً عظيماً، وملاً المسكونة، الذي هو كرامة لاهوته الماليء كل البرايا ..»



تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْعَالَمِيِّ

الأب المُوَحَّد غريغوريوس (الجبل المقدس - جبل آثوس)

تعريب الشماس سلوان موسى - دير سيدة البلمند البطريركي

تمة من العدد السابق

بِخُوفِ اللّٰهِ وَإِيمَانٍ وَمُحِبَّةٍ

الْتَّوْبَةُ، الْإِعْتَرَافُ، الصَّلَاةُ، الصَّوْمُ، كُلُّهَا تَشْكُّلُ تَهْيَةً رُوحِيَّةً لِلِّإِسْتِرَاكِ فِي الْمَنَاوِلَةِ الإِلَهِيَّةِ. خَوْفُ اللَّهِ، الْإِيمَانُ وَالْمُحِبَّةُ تَؤَلِّفُ كِيفِيَّةَ تَقْدِمَنَا إِلَى الْمَنَاوِلَةِ، وَتَبْلُورُ حَالَتِنَا النُّفُسِيَّةَ وَالْجَسَدِيَّةَ أَمَامَ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ الَّذِي يَدْعُونَا إِلَى الْعَشَاءِ. يَقُولُ الذَّهَبِيُّ الْفَمَ: «عِنْدَمَا تَكُونُوا مِنْ مَعِينِ أَنْ تَتَقْدِمُوا نَحْوَ هَذِهِ الْمَائِدَةِ الإِلَهِيَّةِ الرَّهِيْبَةِ، نَحْوَ هَذِهِ الْمِسْتَأْغُوْجِيَا الشَّرِيفَةِ، تَقْدِمُوا بِخَوْفٍ وَرُعدَةٍ، بِضَمِيرٍ طَاهِرٍ، بِصَوْمٍ وَصَلَاةٍ، دُونَ أَنْ تَحْدِثُوا جَلْبَةً، دُونَ أَنْ تُسْمِعَ أَصْوَاتَ أَقْدَامِكُمْ، دُونَ أَنْ يَدْفَعَ الْوَاحِدُ الْآخِرَ. لَأَنَّ هَذِهِ الْفَوْضِيَّةِ هِي أَكْبَرُ دَلِيلٍ عَلَى إِسْتَخْفَافِنَا بِالْأَسْرَارِ الْمَقْدَسَةِ وَعَدْمِ إِكْتِرَاشِنَا. مَا زَانَتِ فِي عَجَلَةٍ؟ هَلْ تَضْغِطُكِ الْحَاجَةُ لِتَنْهِي أَشْغَالَكِ؟ أَوْ لِرَبِّما يَعْبُرُ فِي خَاطِرِكِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ فَكَرْ أَنَّ لَدِيكِ أَعْمَالٌ؟ لِرَبِّما لَدِيكِ شَعُورٌ أَنَّكَ عَلَى الْأَرْضِ؟ أَوْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ مَعَ بَشَرٍ؟». ۱۰

بالإضافة إلى الهدوء والترتيب أثناء المناولة الإلهية ، هناك ضرورة الإستعداد لها قبل ذلك. كما يكتب **البار نيكولاس كاباسيلاس** «فإن الله ، ولو أنه يهبنا كل الأسرار المقدسة مجاناً ، ونحن لا نقدم له مسبقاً أي شيء ، إلا أنه يتطلب منا أن نغدو لائقين ومستعدين لتقدير هباته والحفظ علىها. لا يتم التقديس والبركة إن لم نتصرف على هذا النحو ... وهذا يظهره لنا جلياً مثل الزارع ، فهو يقول: خرج الزارع ، ليس ليحرث الأرض بل ليزرع . بهذا القول يدل على أن الحراثة وكل الإستعداد الواجب يقعان على عاتقنا نحن». الإستعداد هو أن ننمي في داخلنا مخافة الله والإيمان والمحبة. ويقول **القديس إسحق السرياني**: «مخافة الله بده الفضيلة. ويقال إن المخافة تتولد من الإيمان ، وتترعرع في القلب عند إنقطاع الذهن من التشتت بالعالم». لن يخشى الإنسان بعد أي شيء آخر سوى السقوط من علوّ المحبة. لذا ، إذ نتناول **«المحبة»** ، نطلب إلى رب: «أيَّدُنَا جمِيعاً فِي خُوفِكَ». نطلب المخافة التي تعمّر نفوس الكاملين في الفضيلة: «هذا هو الذي أحرزته المحبة الحقيقة ، التي يقول القديس (يوحنا الإنجيلي) إنها كاملة ، وهذه المحبة تقوده إلى المخافة الكاملة. مثل هذا يخشى مشيئة الله ويفحظها ، ليس بعد لأجل الجراحات ، ليس بعد لتجنب جهنم بل ، كما قلنا ، إذ تذوق حلاوة المحبة مع الله ، فهو يخشى السقوط منها ، يخشى حرمانه إياها. ها هي ، إذاً المخافة الكاملة ، تلك المخافة المتولدة من المحبة ، فهي تطرح خارجاً خوف المبتدئين». الإيمان هو بداية الطريق الذي يقود إلى المناولة الإلهية وأماماً للمحبة فنهایته: «هذا مبدأ الحياة وغايتها ، أما الإيمان فهو بدايتها ، أما المحبة فنهایتها . وهاتان معًا تقودان إلى الله»(القديس أغناطيوس أسقف أنطاكية)

اللحظة التي يتقبل فيها الإنسان الرب داخلاً هي لحظة المحبة الإلهية المقدمة ولحظة المحبة البشرية التي تتقدم وتقتل العطية. «لَنْحَبُّ الْمَسِيحَ ، يَحْتَنَا الْذَّهَبِيُّ» الفم، كما يجدر بنا أن نحبه. ومحبتنا هذه نحوه هي الأجر العظيم الذي يمنحك إيمان الله. إنها الملوك والغبطة، إنها التنعم والمجد والكرامة، إنها النور، إنها الغبطة الفائقة التي يعجز الكلام عن وصفها أو الذهن عن إدراكها». ويكتب القديس إسحق السرياني: «الفردوس هو محبة الله ... عندما نعثر على المحبة، نأكل خبزاً سماوياً ... من يجد المحبة، يأكل المسيح كل يوم وكل ساعة فيغدو غير مائت ... مغبوط من يأكل خبز المحبة الذي هو المسيح ... فما هو الأكل والشرب على مائدة ملكوتى إن لم يكن محبة؟ بمقدور المحبة أن تروى الإنسان عوض المشرب والمأكل! هؤلا الخمر الذي يفرح قلب الإنسان! مغبوط الذي يشرب من ذاك الخمر!».

القدّاس الإلهي هو ملکوت الله . وغذاء عشاء الملکوت هو
المحبة». بالتوبه ومخافه الله نبحر عبر بحر هذه الحياة
وتبليغ إلى المحبة . «التوبه هي السفينة ، أما المخافه فقبطانها ،
وأما المحبة فالملايناء الإلهي .. وعندما تبلغ إلى المحبة ، تبلغ
إلى الله . وتبلغ طريقنا إلى منتهاها ، وترسو على شاطئ
الجزيرة التي ليست من هذا العالم ، حيث الآب والإبن
والروح القدس ، له المجد والعزّة ، وأماماً نحن فليجعلنا
مستحقين لمجده ولحبته الكائنة في مخافتة . آمين» (القديس
إسحق السرياني).

وعندما يتناول الكاهن المؤمنين، يقول لكل واحد: عبد الله (فلان) يتناول جسد ربنا وإلينا مخلصنا يسوع المسيح ودمه ، لغفران الخطايا وللحياة الأبدية. آمين.

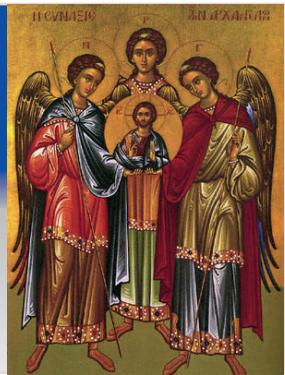
بينما يتناول المؤمنين ، يرثّل الجوق : إقبالني اليوم شريكًا في عشائرك السريّ يا ابن الله ...

يَتَّبِعُ



المُكَذِّبَةُ والتَّسْيَاطِينُ

م. باسيليا شلينك



توقف فيه ، ركب عائداً إلى شمال البلاد حتى وصل إلى مقصده بعد سفر ليلة كاملة ، وهناك عرف أنه يوجد في ذلك المكان واحد من المراكز التبشيرية باسم يسوع ، يعرف بإسم «عائلات يسوع» وهناك إصطحب إثنين من رجال ذلك المركز وقف راجعاً إلى قريته.

وحالما دخل إلى البيت إزداد جنون الشابة المذهبة وراحت تهرب وتهذى وقد تشابكت أصابعها في شعر رأسها لقد كانت جالسة على الأرض وبدت في نظراتها الزائفة أشبه ما تكون بوحش جريح حبيس و هتف صوت من أعماقها مزجراً...«وماذا تريدون الآن».

ومدَ الرجالان يميئهما فوقها وهم يهتفان: «إننا نأمرك في إسم يسوع وفي قوة دمه أيها الروح النجس المذهب ... أيها الشيطان الذي لا نعرف إسمه. أن تخرج من ضحيتك ، وفي سلطان يسوع ، وبإسمه نأمرك أن تذهب إلى المكان الذي أعددت يسوع لك ، وهناك يقييك إلى الأبد ، حتى لا تعود إليها مرة أخرى - ذلك لأنَّ يسوع هو المنتصر». وبكل هدوء وثبات ، كررا هذه الكلمات كلمة وارتقت الفتاة على الأرض وهي تتلوى وسمع صوت «الرجل» في داخلها يقول...»

«سوفَ أذهب ... سوفَ أذهب ... سوفَ أذهب ...» وفي كل مرّة يضعف الصوت وكأنّما هناك الإنسان الذي يبعد عن المكان حتى قال: «سأذهب.....» وغاب الصوت بعيداً ...

وذهب واحدٌ من الرجالين ، ووضع يده عليها قائلاً: «كلَّ سلطان في السماء وفي الأرض قد دفع للرب يسوع المنتصر ، أيتها الإبنة لا تخافي. أنت الآن تحت حمايته. إن في يسوع سلامك في الزمن ، وفي يسوع سلامك بطول الأبدية - إقبلي الروح القدس ، ويا ليت الرب يرعاك ويحفظك من كل أذى ويا ليته يهبك المعونة ، ويقويك في كل عمل صالح، لجد إسمه. آمين».

أما الفتاة فقد كانت ممددة على الأرض كمن فقدت الحياة.

وجاء الرجل الثاني وأقامها هاتقاً: «قومي ... يسوع هو المنتصر ، وإن حرركم الأبن بالحقيقة تكونون أحراجاً».

أما والد الشابة فلم يصدق عينيه ، حينما رأى إبنته تقف على قدميها ، لقد عاد إليها هدوءها ، ورجعت إلى حالتها الطبيعية ، كما كانت منذ شهور؛ وكانت تتناثب وهي تحاول أن تتذكر ما حدث لها ، وكانتها كانت في حلم غريب رهيب إستيقظت منه على التو ، وحينما شاهدت والدها أسرعت إليه بابتسامة وهي تقول: «لقد عدت إليك ثانية».

تتمة من العدد السابق:

والشيطان يضحك بإزدراء من أولئك المنافقين المرائين ويقيّدهم أكثر بأكثر بشخصه ، ولكن الذي يريد أن يحيا في الإنتصار الأكبر في معركة الخطية والشيطان عليه أن يعترف بخطاياه في كل يوم ويتبّع عنها بعزم القلب وبنال التطهير في دم الحمل الذبيح.

وهذا ينطبق بصورة خاصة على أولئك الذين قيدوا بالسحر والعرفة إلى سلطة الشيطان حتى أنهم لا يستطيعون الفكاك من قيودهم ، وكم نخوض معركة قاسية في سبيل معونتهم لينفسوا عنهم كل إتصال بقوى الظلمة ، ويقبلوا يسوع من جديد داعين إسمه! والشيطان لا يطيق إسم يسوع فيهرب! والقيود تنتهي إلى التحطيم ، عند سماع إسم يسوع ، وكم من المرات نلتقي بآنساً من قيدوا بسلال المخدر ، وأصبحوا مُدمرين لهذه السموم ، وسلطت عليهم تسلطاً قاسياً ، فإذا بهم ، حينما يدعون بإسم يسوع ينالون التحرير الكامل.

وينطبق هذا حتى في حالات أولئك الذين عليهم أرواح شريرة ، إذ يستطيعون أن يتحرّروا بهذا الشعار ... «**هناك واحد قد حطم قوّة الشيطان ، يسوع المسيح على صليب الجلاة**».

وهناك بعض الأمثلة على صدق هذه الحقيقة.

في بلاد الصين كانت تعيش شابة عليها شيطان ، وبينما كان أخوها غائباً ، وهو من حرس الجيش الأحمر ، إمتلاً دهشة ورعباً ، حينما عاد وشاهد شقيقته التي كانت منذ عام مضى فائضة بالرشاقة ، والحيوية ، قد أصبحت عجوزاً ش茅طاء ، قد رسم العذاب أثره على تجعدات وجهها ، وأصبحت نظراتها زائفة مضطربة ، وكان هناك صوت رجل ينطق بلسانها ويقول ...

«**هناك واحد فقط أخشاه ، واحد فقط وليس سواه هو يسوع الناصري**» ولم يكن الشاب يعرف أنه هو وحده الذي يستطيع أن يُنقذ شقيقته من هذا البلاء الداهم ، ولكن في تلك القرية الصينية ، لم يكن هناك شخص يعرف شيئاً عن يسوع ...

وفجأة تذكر الشاب المجنّد حادثة وقعت له وهو راجع إلى قريته فقد تعطلت الحافلة في وسط الطريق وفي ذلك المكان وجد الترحيب من جماعة لم يكن يعرفها وعندما أصلاح العطل قال له كبير تلك الجماعة مودعاً: «**يا ليت الرب يسوع يبارك! إذهب في سبيلك وسلامه يكون معك!**».

وفي أزمته النفسية من أجل شقيقته وقد تذكر تماماً المكان الذي

وهذه شهادة أخرى من **باك أو كتافيانوس** من أندونيسيا شهد بها، خلال النهضة التي عمت أكثر من مكان هناك، وهي ترينا كيف أن إسم يسوع له السلطان على قوات الظلمة ...

ففقد لقي فريق الإنجيل في كلية الكتابية ، مقاومة عنيدة ، من ساحر معروف يستخدم الأرواح وكانت تؤيده بأعمال سحر خارقة للعادة. وعلى سبيل المثال كانت له المقدرة أن يعُد إلى عدد (٥) فإذا دجاجة حية تجري ، تسقط أمامه ميتة! أما إذا دقق النظر في كلب أمامه فإن الكلب سرعان ما يسقط ميتاً ، لكنك إذا طلبت منه أن يعيَّد الكلب أو الدجاجة إلى الحياة فإنه لا يستطيع ذلك.

يقول **باك** في شهادته:

«لقد تعرض لنا هذا الساحر يتحداًنا وهو يهتف قائلاً: أقول لكم إنني أستطيع أن أجعل الناس يسقطون موتى وإنني أتحداكم ليعرف الجميع ، بأنّ لي السحر الأقوى من **يسوعكم** ومن كافة السحرة الذين تلقنت عنهم هذا الفن!» ويستمر صاحب الشهادة قائلاً: «واندفع كل طلة الكلية يصلون ، ويرفعون تضرعاتهم إلى رب وقد نالوا اليقين في أعماقهم بأنهم سينتصرون عليه ، وكان الساحر يجلس أمامي وجهًا لوجه ، في حجرة المكتب ، في الوقت الذي كان فيه الطلبة يصلون ويرفعون توسّلاتهم. ثم قال الساحر لي وهو يرفع نظاراته عن عينيه: حملق الآن في عيني وإنني أقول لك سوف تسقط ميتاً أمامي!»

«ونزعت أنا أيضاً نظاراتي وأن أثبت أنظاري عليه وهتفت موبخاً: باسم يسوع المسيح أُقید الآن قوى الشيطان الذي فيك ، اليوم يحبسك الرب في يدي وتضيع عنك قوتك ... وظللت أنظر إليه بقوة وسرعان ما رأيته يترنح ويسقط على الأرض ويتحشّب كإنسان ميت»،
«وأسرعتُ إليه مع من جاء من الطلبة وهتفنا فيه باسم يسوع المسيح قم!...».

وقام وهو يفرك عينيه ولكن نظرة الغضب كانت تبدو عليه وهو يتمتم: لقد انتصر يسوع إن يسوع هو الرب الحق.

وإذ استعاد وعيه شيئاً فشيئاً ، وابتداً يتذكر الأمور قال: ومع ذلك مازالت لدى القوة - منذ عشرين عاماً دسوا في ذراعي بقوة السحر إبرتين من ذهب وهاتان هما سرّ قوتي وتأثيري.

وهذه مكتته - كما يقول - بأن يتحرّك وسط الأعداء ، فلا يُلقي أحد عليه الأيدي وحفظته من أن تصيبه أي طلاقة تطلق عليه أو خنجر يُطعن به. ثم أخرج من جيده خنجرًا وسلمه لواحد من الطلبة

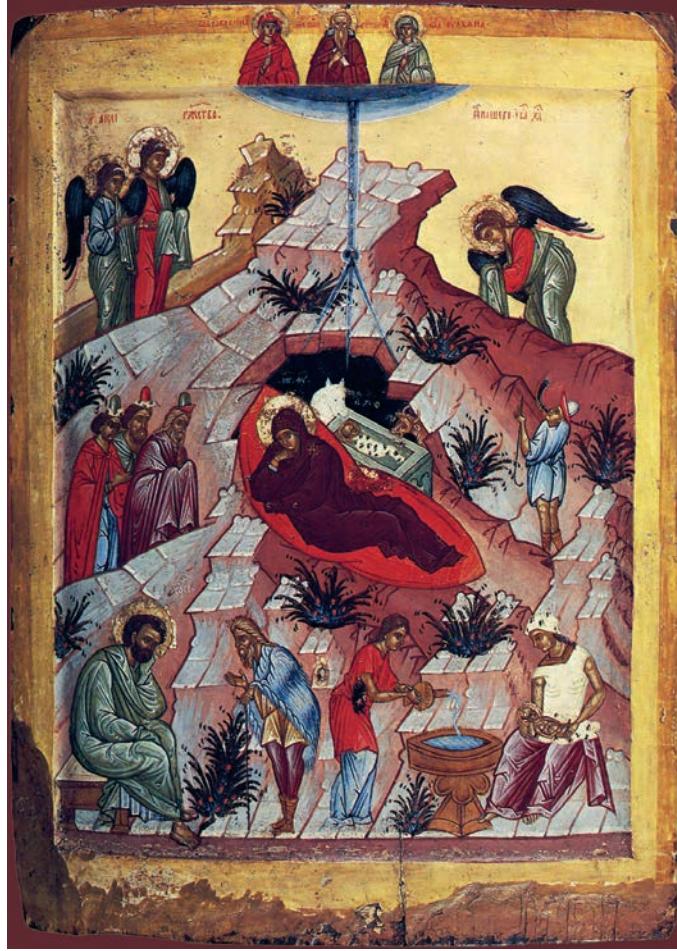
النفاق من أسلحة الشيطان الخبيثة

ما أكثر الألسنة المقصولة التي حُددت للوشيات وصارت أحد من السيف ، ليس للجرح فقط بل للقطع والتمزيق ، وسبّبت موت نفوس بريئة ، وخدعت قلوبًا سليمة ، وسبّت عقول كثيرين إغتروا بها ، وخرّبت بيوتاً كانت عامرة ، وأحدثت خصومات ومنازعات لا حد لها. وما أكثر وجود المنافقين الملقيين الذين ألسنتهم ألين من الدهن وأنعم من الزيت ، يتظاهرون باللطف ، والخبث في قلوبهم ، ويخدعون ويقتنصون القلوب البريئة على غير انتباه ، ولكن هذا النفاق إن خَفِيَ على الناس فلا يخفى على الله.

استقلال التجسد الإلهي

عن سقوط الإنسان

المتروبولييت إيروثيوس فلاخوس ، تعریب الأب أنطوان ملکی



يقول القديس أثناسيوس الكبير أنه كان ينبغي أن يتجسد ابن الله لآباء الأسسين.

أولاً، ليغير الفاسد إلى عدم الفساد والمائل إلى عدم الموت، وهو ما لم يحدث بالتبوية البسيطة إنما باتخاذ الله الجسد البشري المائل وال سريع التأثر.

ثانياً، لكي يتجدد الإنسان بال المسيح لأن الإبن وكلمة الله هو المثال الأول للإنسان.

هذا الموقف اللاهوتي للقديس أثناسيوس لا يعارض موقف آباء الكنيسة الآخرين الذين سوف نراه بعد قليل والذين يتكلّمون عن أن التجسد الإلهي لا يفترض السقوط كشرط مطلق. وهذا لسببين أساسين.

أولاً لأن في التحليلات التي يقدمها، ينظر القديس أثناسيوس إلى الإنسان الساقط بشكل خاص فيتحدث عن سقوط الإنسان وإعادة تجديده. يركّز لاهوت القدس على الحقيقة القائمة. وهو يهتم بشكل جدي بتجديد وإصلاح هذا الإنسان الذي ليس الموات وإمكانية التجربة.

ثانياً، لأنه يتحدث عن سر التجسد الإلهي وتدير الله كما نعرفه اليوم. فعندما يتكلّم عن التجسد والتأنّه هو يعني تجسد المسيح وألامه وصلبيه وقيامته. يرى القديس أثناسيوس هذا كافياً ولا يتبع إلى تحاليل أخرى.

إذًا، تختلف افتراضات القديس أثناسيوس الكبير عن افتراضات غيره من الآباء القدисين الذين سوف نتوقف عندهم في الجزء التالي. إنهم لا يتكلّمون عن الأمور نفسها. ينبغي أن تكون قادرین علىولوج نوس الآباء وتعليمهم كي لا تكون مخطئين.

- مقالة
لاهوتية
فريدة
- (ا) الموقف العام لآباء الكنيسة .
 - (ب) موقف القديس نيقولايموس الأثوسي .
 - (ج) التدبير الإلهي هو إرادة الله السابقة .
 - (د) استنتاجات .

يدخل سر تجسد ابن الله وكلمة إلى تأنّه الإنسان. يشدد آباء الكنيسة القديسون على أن الله صار إنساناً لكي يجعل الإنسان إلهًا. لا يليغ أي إنسان إلى التأنّه إلا عبر ابن الله وكلمة التجسد. يناقش اللاهوتيون المعاصرون ما إذا كان التجسد قد استلزم سقطة آدم أو إذا كان التجسد مستقلًا عن سقوط الإنسان. و تقوم هذه المناقشة لأنّ هناك نصوصاً لآباء الكنيسة حول هذه السقطة.

(ا) الموقف العام لآباء الكنيسة:

تبغى الإشارة منذ البداية إلى أنّ الآباء القديسين لا يواجهون هذا السؤال على منوال سكولاستيكي بطريقة افتراضية. فهم لم يفكروا في ما إذا كان المسيح ليتجسد أو لا لو لم يسقط آدم. هذه الأسئلة تشير إلى استعمال مفرط للعقل في مجهد لفهم أسرار الله، وهذا سكولاستيكية نموذجية وليس **لاهوتاً أرثوذكسيًا**.

يهتم **lahot الكنيسة الأرثوذكسيّة** بالأحداث التي جرت ويعاطى مع مسألة شفاء الطبيعة البشرية والناس جميعاً. ينظر هذا اللاهوت إلى الطبيعة البشرية الساقطة وكيفية شفائها للبلوغ إلى التأنّه الذي صار من خلال تجسد الله.

في التعليم الآبائي أن في التجسد إتحاد ابن الله وكلمة أقنويمياً بالطبيعة البشرية وهكذا تأنّهت هذه الطبيعة وصار الدواء الحقيقي والوحيد لخلاص الإنسان وتأنّهه. من خلال العمودية المقدسة يستطيع الإنسان أن يصير عضواً لجسد المسيح ومن خلال المناولة المقدسة يستطيع أن يشتراك في الجسم المؤلم للمسيح، الجسد الذي أخذه من والدته السيدة.

لو لم تتم هذه الوحدة الأقنويمية بين الطبيعتين الإلهية والبشرية، لما كان التأنّه ممكناً. لهذا السبب كان التجسد الغاية الأخيرة لخلق الإنسان. إن آلام المسيح وصلبيه هي الأمور التي أضافها سقوط آدم. يقول القديس مكسيموس أن التجسد كان لخلاص الطبيعة، والألام كانت بهدف تحرير أولئك الذين بالخطيئة امتلكهم الموت.

ب) موقف القديس نيقوديموس الأثوسي:

في تحليله للتعليم الآبائي حول النقطة ذاتها، يصل القديس نيقوديموس إلى خلاصة أن تجسد ابن الله وكلمته لم يكن نتيجة سقوط الإنسان بل كان الهدف الأول من خلقه، لأن بهذا يمكن الوصول إلى التاله. هذا يبدو صحيحاً عندما نفكر بأن سقوط آدم لم يكن لـ «يلزم» الله أن يصبح إنساناً ولم يكن المسيح ليأخذ الطبيعة البشرية إلى الأبد. هذا ما يتراكم نستنتج بأن السقوط تم لكي يتجسد الله وبأنه في النهاية لم يكن سيئاً بل كان بركته. يطور القديس نيقوديموس الأثوسي هذه النقطة اللاهوتية في دراسة ممتازة عنوانها: «**دفاع عن النص الدائع الصيت حول سيدتنا والدة الإله في كتاب الحرب اللامنظورة**» الذي يشكل مثلاً للمقالة اللاهوتية. لقد كان القديس نيقوديموس الأثوسي لاهوتيًا عظيماً في الكنيسة لأنه استوعب التعليم الآبائي بشكل عميق وعبر عنه بشكل مؤثر ومثير، لقد حدد الحافز لكتابه دفاعه عبارة من كتاب **«الحرب غير المنظورة»** الذي كان منتشرًا في ذلك الحين فكتب: **إن كل العالم المنظور وغير المنظور تكون لهذا الهدف، لوالدة الإله، ووالدة الإله كانت من أجل سيدنا يسوع المسيح.** لقد أثارت هذه المقالة بعض لاهوتيي ذلك الزمان الذين عبروا عن شكوك حولها. لهذا كتب القديس نيقوديموس في بداية دفاعه: **بما أن بعض المعلقين المتهمن باللاهوت المقدس والذين قد قرؤوا ما كتب عن السيدة والدة الإله... محذرون... أنا اعتذر هنا لتقديرى عن حل مشكلتهم.** إنه لأمر مثير للإعجاب أن يبدأ القديس دفاعه بتواضع كبير من دون أن يفتري أو أن ينتقد لاهوتيي زمانه الذين كانوا ينتقدونه. فهو يتقدم إلى شرحه من دون هوى إنما بهدوء ورزانة. بالواقع، إن المواقف اللاهوتية تستلزم حواراً جدياً، وإفالروح القدس لا يعمل.

بعد تقديم حجمه اللاهوتية، التي سوف نعرضها في ما يلي، يستنتاج: **أرأى أن هذه الكلمات القليلة تكفي للاعتذار من الحكام المشكوريين والقراء لما كتبت عن والدة الإله، وأنا أسألكم ألا يفرطوا بلوبي، لأنني لا أكتب ما كتبت منرأي ولا من عقيدتي، بل أتبعت عقائد اللاهوتيين الذين تكلّموا قبلـي. وإذا كان البعض يوبخني محرّكاً بالانفعال فليوبح بالأحرى مكسيموس المتosh بالله، غريغوريوس التسالونيكي وإندراوس العظيم وغيرهم من الذين استعرت منهم هذه العقيدة.**

إن هذا النص مذهل ويظهر طريقة القديس في مواجهة الحالات المماثلة. في البداية يتكلّم القديس نيقوديموس بتهذيب. فهو يصف قراءه بالمشكوريين ويسألكم بـ **إلا يلوموه بإفراط.** إنه يأمل بـ **إلا يكون متهموه محرّكين بالهوى.** مع أنه يعرف أنهن مشبعين من الأهواء، فإنه لا يتوجه إليهم باتهامات سطحية. من ثم يشدد على أنه لا يعبر عن نظرته هو، لكنه يروي تعليم آباء الكنيسة القديسين الذين منهم استعار هذه العبارة.

في ما يلي سوف نعالج بتحليل أكثر نظرية القديس نيقوديموس الأثوسي اللاهوتية التي يحسبها **«كل العالم المنظور وغير المنظور تكون لهذا الهدف، لوالدة الإله، ووالدة الإله كانت من أجل سيدنا**

يسوع المسيح»، أي أن تجسد المسيح كان الهدف الأصلي للخلية وغايتها. هذا يعني أنه هكذا تم إتحاد الإنسان بالله، وبالتالي التجسد كان مستقلًا عن سقطة آدم.

ج) التدبير الإلهي هو إرادة الله السابقة:

لكي يدعم نظرته، يأخذ القديس نيقوديموس مقاطع من الكتاب المقدس وأباء الكنيسة القديسين. فمن الكتاب المقدس يأخذ بشكلأساسي ثلاثة مقاطع، **الأول** من الأمثال حيث يقول: «الرب قناني أول طريقه من قبل أعماله منذ القدم» (أمثال: ٢٢: ٨).

الثاني هو من رسالة بولس إلى الكولوسيين، حيث يسمى المسيح بـ **بكر كل خلية**: «**الذي هو صورة الله غير المنظور بـ **بكر كل خلية»** (كولوسي ١٥: ١). وبطريقة مماثلة يورد المقطع من رسالة بولس إلى الرومانيين: «**لأن الذين سبق فعرفهم سبق فعينهم ليكونوا مشابهين صورة ابنه ليكون هو بـ **بكرًا بين إخوة كثيرين»** (رو ٢٩: ٨).****

في تفسيره لهذه المقاطع على أساس تعليم الآباء القديسين، يقول أنها لا تشير إلى الألوهية، لأن الكلمة لم يخلق من الله، ولا هو أول المخلوقات كما قال أرسطوس، لكن هذه المقاطع تشير إلى بشرية المسيح التي «هي بداية كل قضاء تنبأ به الله قبل أي شيء آخر، إنها أولى ما قام به». هكذا، سر تدبير الإنم التجسد وكلمة الله يبدأ من كل طرق الله، إنه بـ **بكر كل خلية** «**وقد تم تحديده قبل تعين كل المخلصين**».

عند القديس مكسيموس المتر مقطع مميز يدعم نظرته. سوف أستشهد هنا بجزء كبير منه لأن معناه مهم وله وزنه. «**إنه سر التجسد لعظيم وعميق. إنه الأمر المبارك الذي لأجله كل الأشياء توطلت أهدافها.**» إن تجسد المسيح هو سر عظيم وعميق لأجله أوجـد الثالـوث القدوس العـالم كـله.

ويتابع القديس مكسيموس: «**إنه الغـاية التي تصـورـها الإله سـلـفاً لأـولـ الخلـيقـة مـحدـداً ما تـسمـيه الـهـدـفـ الذـي لأـجلـه كلـ شيءـ كانـ منـ دونـ أنـ يـكـونـ هوـ لـأـيـ شـيءـ».** إن هذه العبارة مذهبة لأنها تظهر أن سر التجسد هو الغـاية الإلهـية التي كانت من بدء خلية الكائنات وكل شيءـ كانـ لهذا الـهـدـفـ وليس لـأـيـ هـدـفـ آخرـ. هذا يعني أن قرار التجسد سـبـقـ. بالـتأـكـيدـ، يجبـ فـهـمـ هذاـ الـأـمـرـ بـمـعـنىـ أنـ الوقتـ ليسـ موجودـاًـ فيـ اللهـ. ويتابع القديس مكسيموس بشكل معـبرـ: «**أـوجـدـ اللهـ جـواـهـرـ الـكـائـنـاتـ بـهـذاـ الـهـدـفـ.** إنه بشـكـلـ رـئـيـسيـ غـاـيـةـ العـنـاـيـةـ الإـلـهـيـةـ وـالأـمـرـ الـتـيـ يـقـدـمـهاـ، وـنـحـوـ هـذـهـ الغـاـيـةـ تكونـ فيـ اللهـ خـلاـصـةـ كـلـ الـأـمـرـ الـتـيـ صـنـعـهـاـ».

خلق الله العالم لهذا الهدف، فغاية العناية الإلهية وإعادة كل الخلية هي التجسد. هذا المقطع مفاجئ ومميز جداً ولا يستطيع أحد أن يفسره بطريقة أخرى. إذاً إذا كان هذا المقطع من تعليم القديس مكسيموس صحيحاً، فسوف يثبت أن تأله الإنسان تم بالفعل عبر الاتحاد الاقتصادي بين الطبيعيتين الإلهية والبشرية في شخص كلمة الله. وهكذا، فالسيدة والدة الإله التي منها أخذت المسيح جسداً، كانت حصيلة خلق كل العالم، المنظور وغير المنظور. الإنسان هو خلاصة كل الخلية.



**أنت الكرمة الحقيقة التي أنبت ثمرة الحياة يا والدة الإله السيدة.
فإليك تتضرع أن تتشفعي مع الرسل وجميع القديسين في أن ترحم نفوسنا**

ال فعل الذي به يشترك الله مع الخلائق، خارجية. الأقنوم هو أكثر داخلية والجوهر هو الأعمق في الداخل. «**بهذه الثلاثة اتّخذ الله إلى الأبد هذه الروابط الثلاث العامة**». يشترك الآب بالجوهر إلى الأبد مع الابن والروح، بولادة الابن وبثيق الروح. «**الابن اتّخذ علاقة أقنومية من الشركة مع البشرية، من خلال هذه العلاقة عرف مقدّماً وأدرك مسبقاً الوحدة الفعلية التي بعد هذه العلاقة في الزمن**». وعلى المثال نفسه، «**اتّخذ الله علاقة أبدية... ليشترك بالقوى مع الخلائق الباقية، ومن خلال هذه العلاقة هو عرف مقدّماً وأدرك مسبقاً مصير كل الخليق العقلية والجسدية**». بما أن هذه العلاقة الأقنومية هي أكثر داخلية من علاقة القوى، فالمعرفة المسبقة للوحدة الأقنومية بين الطبيعتين الإلهية والبشرية سابقة للوحدة بالقوى وأكثر أصالة منها.

يظهر هذا أيضاً في كلمات الآباء القديسين عن **والدة الإله** التي هي الشخص الذي خدم سر التجسد والتي قدمت جسدها ليكون الوحدة الأقنومية بين الطبيعتين الإلهية والبشرية. وهذا يقول **القديس اندراؤس الكريتي «والدة الإله هي... هدف عهد الله لنا. إنها تجلّي الأعماق العوいصة غير المفهومة؛ إنها الهدف الموضوع سلفاً لكل الأجيال لصنع الأجيال؛ إنها تاج النبوءات الإلهية؛ إنها الإرادة الإلهية التي تفوق الوصف والتي لا سبيل لوصفها بكل ما في الكلمة من معنى قبل الأزل لحراسة الإنسان».**

هذه النظرة اللاهوتية مقبولة إذا افتكرنا أن المسيح هو بداية خلق العالم وتأنّه الإنسان ووسطهما ونهائيتهما. فقط من هذا المنظار يمكننا أن نرى أن سر التجسد مستقل عن سقوط الإنسان. يقول **القديس مكسيموس المترف** أن ربنا يسوع

يقول القديس غريغوريوس بالاماs بالإشارة إلى إثبات الآب عند عمودية المسيح في نهر الأردن: «**هذا هو أبني الحبيب**»، أنّ هذا الصوت يظهر أنّ كل ما كان في العهد القديم، الناموس والوعود والتبنّي، كان غير كامل «**ولا مختاراً أو مكملاً بحسب رأي الله المسبق**، بل كان يتطلع نحو الغاية الحاضرة ومكملاً نحو **الحاضر، وهذه الأمور أتمت**».

من ثمّ يقول أنه ليس فقط أحداث العهد القديم بل أيضاً بداية العالم والإنسان كانت موجّهة نحو المسيح. وفيما هو يتابع، يشدد أن خلق الإنسان أيضاً كان لهذا الهدف. خلق الإنسان على صورة الله «**لكي يكون قادرًا يوماً على احتواء النموذج الأصلي**». هنا يميّز **القديس غريغوريوس بالاما**s بشكل حكيم بين إرادة الله السابقة، التي هي رغبته الصالحة، وإرادته الصالحة النهائية أي تجسّد كلمة الله من جهة، وإرادة الله بالتدبّير أي ناموس العهد القديم من جهة أخرى. إن تجسّد ابن الله وكلمته هو الرغبة الإلهية السابقة وبالتالي هو مستقل عن سقوط الإنسان.

يستنتج القديس نيكوديموس الأثوسي في إشارته إلى هذه المقاطع: «**أتسمع أن الله خلق الإنسان على صورته لكي يكون قادرًا على احتواء النموذج الأصلي للتجلّد ؟ ولهذا صنع الله الإنسان وحدة من العالم العقلي والحسي، ومجّزاً وخلاصةً لكل المخلوقات حتى ياتحاده معه يتحد بكل المخلوقات**». كما يقول القديس بولس، **والخالق والخلقة يصبحان واحداً بالأقنو**m بحسب مكسيموس المتّوش الإله».

إن حقيقة كون التدبّير الإلهي، سر تجسّد ابن الله وكلمته، هو إرادة الله السابقة، تظهر من أن الملائكة استفادوا من التجسد أيضاً. نحن نعرف جيداً أن الإنسان أخطأ وليس الملائكة الذين يمجدون الله بلا انقطاع. كون الملائكة استفادوا من التجسد يعني أن هذا الخير كان في فكر الله وهو إرادته الكاملة وليس تدبّيراً.

بحسب **القديس نيكيتا ستيلاتوس**، الملائكة كانوا بلا ميل نحو الشر، ولكن بعد التجسد، وخاصةً بعد قيامة المسيح، صاروا ثابتين ضد الشر **ليس بالطبيعة بل بالنعمة**. لقد بلغوا الشّيات، بحسب **القديس يوحنا الدمشقي**، وحصلوا على الصمود بحسب **القديس غريغوريوس بالاما**s. وهكذا أيضاً كان الإنسان سوف يحصل على التأله بالنعمة من خلال تجسد المسيح حتى ولو لم يكن السقوط.

بالطبع علينا أن نكرر أن الآباء لم يقاربوا هذا الموضوع افتراضياً كون هذه المقاربة هي طريقة التفكير السكولاستيكية، لكننا استعملنا هذه العبارة الافتراضية لكي نقدم تشديداً خاصاً على الحقيقة الإيجابية التي مفادها أن من خلال المسيح أتى تأله الإنسان. من خلال تجسد المسيح صار الملائكة، بالإضافة إلى كونهم غير متغيرين، صاروا أيضاً أكثر تقبلاً للإستئنارة. يستعمل **القديس نيكوديموس** حجاً آخر لكي يظهر أن التجسد هو الإرادة الأصلية، كما يسمّيها النبي إشعيا، كونها قدّيمة والأولى بين تصاميمه. في الله جوهر، أقنوm وقوى. القوى، أو

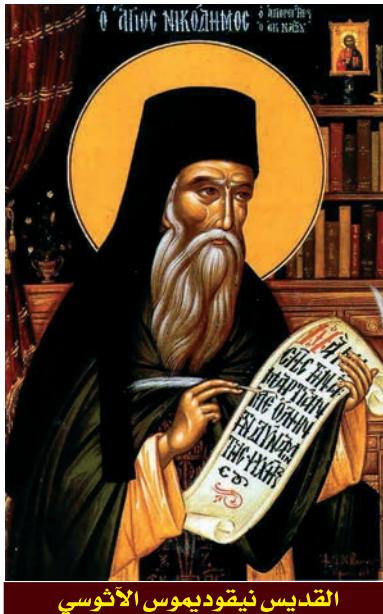
يظهر كل ما رأينا أن كلمة الله صار إنساناً لا يُسترضي الصلاح الإلهي، كما يقول اللاهوتيون الغربيون، بل **ليؤله الطبيعة البشرية بالمحبة والإحسان**. إن إسترضاء الصلاح الإلهي يعطي بعداً قانونياً للحياة الروحية لأنه يشير إلى أن كل نسكتنا يهدف إلى إسترضاء الله. من ناحية أخرى، ليس الله من يحتاج مداواة بل نحن.

لذلك تجسد المسيح كان إرادة الله المسبقة والهدف المطلَّق لخلق الإنسان. لم يكن الإنسان ليستطيع أن يبلغ الشركة مع الله لو لم يكن هناك وحدة أقنومية بين طبعتي المسيح الإلهية والبشرية، لأن هناك فرق عظيم بين المخلوق وغير المخلوق.

لم يكن المخلوق ليستطيع أن يتحد مع غير المخلوق لو لم تكن هذه الوحدة الأقنومية بين الإثنين في شخص المسيح. ما أُضيف بسقوط الإنسان هو آلام المسيح وصلبيه وموته وقيامته. وهذه الأمور مفهومة بالطبع بحقيقة أن من خلال تجسده إتخذ المسيح طبيعة بشرية فائقة النقاوة لكنها قابلة للموت وللهوى.

أرى من واجبي أن أنهي بالقول بأن القديس نيكوديموس الأثوسي، كما يظهر من هذه الأشياء القليلة التي ذكرناها، هو لاهوتي وأب عظيم للكنيسة في التقليد الآبائي والكنسي. إنه لاهوتي أرثوذكسي يرى خلاص الإنسان في العلاج ضمن الافتراضات المسبقة الأرثوذك司ية.

إذا كان البعض يرى الأمور غير ذلك فلأنهم لا يعرفون تعليم القديس نيكوديموس الذي يقرؤونه مجترأً ومن خلال افتراضاتهم الخاصة. ولهم يكرر القديس كلماته التي وجهها إلى متهميه في حينه: «أرجو ألا تفطروا بلومي، لأنني لا أكتب ما كتب منرأي ولا من عقidiتي، بل اتبعت عقائد اللاهوتيين الذين تكلموا قبلـي. وإذا كان البعض يوبخني محركاً بالانفعال فليوبخ بالأحرى مكسيموس المتوضـح بالله، غريغوريوس التسالونيكي وإندراوس العظيم وغيرهم من الذين استعرت منهم هذه العقيدة. للذي يعطي البداية المجد إلى الأبد. آمين».



القديس نيكوديموس الأثوسي

المسيح هو «بداية الأجيال ووسطها ونهايتها، الماضية والحاضرة والمستقبلة». وفي تفسير هذا الكلام يقول القديس نيكوديموس الأثوسي أن هذا السر هو بداية الخلائق، لأن هدف هذا السر كان بداية المعرفة السابقة لخلق كل الخليق وسبب هذه المعرفة وهذا الخلق. إنه الوسط لأنـه منـه الـملء لمـعـرـفـة الله المـسـبـقة وبالـتـالـي الثـبـاتـ للـمـلـائـكـةـ وـعـدـمـ الـمـوـتـ وـعـدـمـ الـفـسـادـ وـالـخـلـاصـ لـلـبـشـرـ. إنه أيضـاً النـهاـيـةـ لـأـنـهـ السـرـ صـارـ الـكـمالـ وـالـتـائـلـ وـالـمـجـدـ وـالـبـرـكـةـ لـلـمـلـائـكـةـ وـالـبـشـرـ وـلـكـلـ الـخـلـيقـةـ.

د) استنتاجات

بعد تحليل هذا الموقف اللاهوتي، يصل القديس نيكوديموس إلى استنتاجين.

الاستنتاج الأول:

(أ)، أنه «لا بد لسر التجسد من أن يكون، أولاً وقبل كل شيء لأن هذا السر كان إرادة الله المسبقة، كما نقول مع القديس غريغوريوس التسالونيكي، بالدرجة الأولى بسبب صلاح الله غير المتأهي والجوهرى والأسمى، وبالأخرى بسبب هذا الأساس الأكثر عمقاً للصلاح الأبوي، كما قال مكسيموس الحامل الإله».

(ب)، لأن هذا كان ضرورياً لكل الخليق الروحية والجسدية ك بداياتها ووسطها ونهايتها، كما أظهر.

الاستنتاج الثاني:

هو أن والدة الإله أيضاً، كونها الوسيلة الأكثر مباشرة وصراحة والسبب المشترك الضروري لهذا السر (لأن جسد المسيح هو جسد مريم بحسب الطوباوي أوغسطين)، كانت معروفة مسبقاً ومسامة من الله قبل كل الخليق الأخرى، وكل الخليق الأخرى سيمت ووجدت من خلالها، كون هذا هو الهدف الذي في فكر الله مسبقاً، كما أنه النهاية التي من أجلها تكونت كل الأشياء، كما قال القديس أندراوس.

قد يبدو للوهلة الأولى أن كل ما يُشرح هنا، استناداً إلى تعليم الآباء القديسين، يشير إلى أمور نظرية لا تحمل أي تأثير على الحياة الروحية. ولكن هذا خطأ لأن للعقيدة علاقة عميقة وحميمة بحياة الإنسان الروحية. ثبتت هذه الحقيقة في هذا التعليم اللاهوتي.

البهجة بالرب

هي الفرح الكامل، فسعادتنا وسرورنا وإطمئناننا وكل رغد ورفاهة نتصورها ونتمتع بها، إنما هي قائمة بالله وفي الله وحده. في بيونا وفي قلوبنا وفي أشغالنا، والخلاص أن الرب فرحتنا وخلاصنا على الأرض وفي السماء.

«الجسد يشتهي ضد الروح ، والروح يشتهي ضد الجسد وكلاهما يحارب الواحد الآخر
وفي هذا نسمع إلى الشاعر وهو يحكى لنا
قصة هذه الحرب التاريخية المعروفة:

رب ما أعجب حرباً جائرة	بين إنسانين في دائرة
بينما الأول روح طاهرة	علويٌّ من سماء طاهرة
إذ أرى الثاني يشد وثقي	مُحكم الشدّ بدنياه الخاسرة



مع المسيح صلت فاحيا لا أنا بل المسيح يحيا فيـ . ومالـي من الحياة فيـ الجـسد أنا أحـيـا فيـ إيمـان ابن اللهـ الذي أحـبـني وبـذـلـ نـفـسـهـ عـنـيـ . أولـئـكـ الـذـينـ يـحـبـونـهـ ؟ـ أـلاـ يـسـتـخـدـمـهـ حـقـاـ لـيـنـتـجـ «ـلـالـئـءـ ثـمـيـنـةـ فـائـقـةـ الـجـمـالـ»ـ .ـ فـكـيفـ تـكـونـ إـذـنـ الصـحةـ هـيـ الـخـيرـ الأـعـظـمـ ؟ـ

هل هي السعادة؟

هـنـاكـ مـنـ يـشـعـرونـ أـنـ السـعـادـةـ هـيـ الـصـلـاحـ الأـعـظـمـ فـيـ الـحـيـاـةـ ،ـ إـلـاـ أـنـهـ مـعـ ذـلـكـ ،ـ فـإـنـ أـلـئـكـ الـذـينـ هـدـفـهـمـ الـوـحـيدـ فـيـ الـحـيـاـةـ هـوـ أـنـ يـسـعـدـوـاـ نـفـسـهـمـ ،ـ هـمـ عـادـةـ الـأـكـثـرـ أـنـانـيـ ،ـ وـالـمـتـرـكـزـونـ حلـذـاتـهـمـ وـالـأـكـثـرـ تـعـاسـةـ فـيـ الـحـيـاـةـ .ـ إـنـ يـسـوـعـ قـدـ عـلـمـ أـنـ تـوـجـدـ بـعـضـ الـأـشـيـاءـ فـيـ الـحـيـاـةـ أـكـثـرـ أـهـمـيـةـ مـنـ السـعـادـةـ ،ـ إـنـ الشـرـفـ وـالـصـدقـ وـالـعـدـالـةـ وـالـإـلـحـاـصـ وـالـوـلـاءـ وـالـبـذـلـ أـيـ مـلـكـوتـ اللهـ .ـ قـدـ تـكـوـنـ السـعـادـةـ هـيـ الـخـيرـ الأـعـظـمـ لـلـأـبـيـقـورـيـ الـذـيـ يـبـحـثـ عـنـ الـلـذـةـ ،ـ وـلـكـنـ بـالـتـأـكـيدـ لـيـسـ الـأـمـرـ هـكـذـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـمـسـيـحـ ،ـ فـمـاـذـاـ يـكـوـنـ إـذـنـ الـخـيرـ الأـعـظـمـ ؟ـ

هل هو الممتلكات؟

كـثـيرـ مـنـ النـاسـ يـعـتـدـونـ أـنـ الـخـيرـ الأـعـظـمـ فـيـ الـحـيـاـةـ إـنـماـ هـوـ وـفـرـةـ الـمـمـتـلـكـاتـ الـمـادـيـةـ .ـ قـالـ شـخـصـ لـصـدـيقـ لـهـ يـقـودـ سـيـارـةـ فـخـمةـ

جاـچـوارـ : Jaguar

«ـأـنـتـ مـتـأـلـقـ هـذـهـ الـأـيـامـ ،ـ

فـأـجـابـهـ الصـدـيقـ الغـنـيـ بـكـلـ جـديـةـ :ـ «ـمـاـذـاـ ؟ـ إـنـ اللهـ الـذـيـ أـعـطـانـيـ هـذـهـ السـيـارـةـ الـجـاـچـوارـ ،ـ يـرـيدـ أـنـ يـكـوـنـ لـأـلـادـهـ أـفـضـلـ الـأـشـيـاءـ».ـ فـأـجـابـهـ الصـدـيقـ :ـ «ـأـنـتـ تـعـلـمـ أـنـهـ شـيـءـ مـمـتـعـ أـنـ يـعـطـيـ اللهـ سـيـارـةـ جـاـچـوارـ ،ـ لـأـنـهـ سـبـقـ وـأـعـطـيـ إـبـنـهـ الـوـحـيدـ صـلـيـباـ ،ـ وـأـعـطـيـ تـلـمـيـذـهـ الـأـوـلـ وـالـأـفـضـلـ أـنـ يـسـجـنـ وـأـنـ يـرـجـمـ وـأـنـ تـنـكـسـرـ بـهـ السـفـيـنةـ وـأـنـ تـقـطـعـ رـأـسـهـ ،ـ وـمـجـمـوـعـةـ مـنـ الـأـلـامـ الـأـخـرىـ».ـ

إـنـ الـمـسـيـحـ الـحـقـيـقـيـ الـذـيـ يـحـبـ اللهـ يـعـتـدـ أـنـ الـمـمـتـلـكـاتـ الـمـادـيـةـ هـيـ عـطاـيـاـ يـلـزـمـ أـنـ نـسـتـخـدـمـهـاـ كـوـكـلـاءـ لـمـجـدـ اللهـ الـعـظـيمـ ،ـ وـلـكـنـهاـ بـالـتـأـكـيدـ لـيـسـ هـيـ الـخـيرـ الأـعـظـمـ فـيـ الـحـيـاـةـ .ـ فـمـاـذـاـ يـكـوـنـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ؟ـ

الـلـهـ يـعـملـ فـيـ كـلـ الـأـشـيـاءـ الـخـيرـ .ـ مـاـ هـوـ هـذـاـ الـخـيرـ الـذـيـ يـعـملـ اللـهـ لـأـجلـهـ ؟ـ

خـالـلـ الـأـزـمـنـةـ وـالـقـرـونـ ،ـ يـبـحـثـ النـاسـ لـعـلـمـ يـكـتـشـفـونـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ،ـ مـاـ هـوـ أـسـمـيـ هـدـفـ الـحـيـاـةـ ؟ـ إـنـ هـذـاـ هـوـ الـبـحـثـ الـأـسـاسـيـ فـيـ الـفـلـسـفـةـ الـأـخـلـاقـيـةـ .ـ لـقـدـ حـاـوـلـ وـجـدـ الـأـبـيـقـورـيـوـنـ وـالـرـوـاقـيـوـنـ وـالـأـفـلـاطـوـنـيـوـنـ وـالـأـرـسـطـوـطـالـيـوـنـ وـآخـرـوـنـ كـثـيـرـوـنـ لـلـإـجـابـةـ عـنـ هـذـاـ السـؤـالـ .ـ

وـلـيـسـ الـفـلـافـسـةـ فـقـطـ ،ـ بـلـ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـاـ لـازـالـ يـبـحـثـ باـسـتمـارـ ،ـ وـهـوـ مـوـرـكـ أـوـ غـيـرـ مـوـرـكـ لـلـإـجـابـةـ عـنـ هـذـاـ السـؤـالـ :ـ «ـمـاـ هـوـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ فـيـ الـحـيـاـةـ»ـ ،ـ وـعـنـدـمـاـ نـجـدـ الـإـجـابـةـ ،ـ فـإـنـنـاـ لـنـ تـرـدـدـ فـيـ تـكـرـيـسـ حـيـاتـنـاـ ،ـ حـيـاتـنـاـ كـلـهـاـ ،ـ لـأـيـ شـيـءـ نـعـتـبـرـ هـوـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ .ـ

مـاـ هـوـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ؟ـ

لـوـ سـأـلـتـ طـفـلـاـ ،ـ مـاـ هـوـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ؟ـ لـأـجـابـكـ :ـ إـنـ الـلـعـبـ بـالـدـمـيـ .ـ إـنـ سـأـلـتـ شـخـصـاـ جـائـعـاـ ،ـ فـسـوـفـ يـجـبـ :ـ الـطـعـامـ .ـ إـنـ سـأـلـتـ رـجـلـاـ فـقـيرـاـ ،ـ لـأـجـابـكـ :ـ الـمـالـ .ـ إـنـ سـأـلـتـ مـرـيـضاـ ،ـ لـأـجـابـكـ :ـ الـصـحـةـ .ـ إـنـ سـأـلـتـ أـمـاـ ،ـ اـبـنـهـ فـيـ الـحـرـبـ ،ـ فـسـوـفـ تـكـوـنـ إـجـابـتـهـاـ :ـ عـوـدـتـ بـالـسـلـامـ إـلـىـ دـيـارـهـ .ـ بـنـاءـ عـلـىـ مـاـ سـبـقـ ،ـ يـبـقـيـ السـؤـالـ ،ـ مـاـ هـوـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ؟ـ

هـلـ هـوـ الـصـحـةـ ؟ـ

يـوـجـدـ مـنـ يـقـولـونـ :ـ إـنـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ فـيـ الـحـيـاـةـ هـوـ الـصـحـةـ ،ـ حـتـىـ إـنـنـاـ نـسـمـ النـاسـ يـقـولـونـ :ـ «ـإـنـ فـقـدـ صـحتـ فـقـدـ فـقـدـتـ كـلـ شـيـءـ ،ـ وـإـنـ كـنـتـ فـيـ صـحـةـ جـيـدةـ فـأـنـتـ تـمـلـكـ كـلـ شـيـءـ».ـ لـشـكـ حـقـاـنـ الـصـحـةـ هـيـ عـطـيـةـ جـيـدةـ وـعـظـيمـةـ ،ـ وـنـحـنـ لـأـجـلـهـ نـشـكـ اللـهـ عـلـىـ فـضـلـهـ ،ـ وـلـكـنـ هـلـ هـذـاـ يـعـنـيـ أـنـ إـذـاـ أـصـابـنـاـ مـرـضـ لـاـ يـبـقـيـ لـنـ سـبـبـ نـشـكـ اللـهـ عـلـيـهـ ؟ـ إـنـ الـأـمـرـ صـعـبـ !ـ إـنـ الـقـوـةـ عـلـىـ إـحـتمـالـ الـمـرـضـ بـشـجـاعـةـ وـبـشـكـرـ إـنـمـاـ هـيـ عـطـيـةـ عـظـيمـةـ أـيـضاـ ،ـ وـهـيـ تـأـتـيـ مـنـ قـلـبـ يـقـ وـيـطـمـئـنـ إـلـيـهـ .ـ

إـنـ الـصـحـةـ هـيـ عـطـيـةـ مـنـ اللـهـ يـلـزـمـ أـنـ نـسـتـخـدـمـهـاـ لـتـمـجـيـدـهـ ،ـ وـلـكـنـهـاـ لـيـسـ هـيـ غـايـةـ الـحـيـاـةـ الـعـظـيمـ ،ـ الـخـيرـ الـأـعـظـمـ ،ـ لـأـنـهـ إـذـاـ مـاـ وـهـنـتـ الـصـحـةـ ،ـ فـإـنـنـاـ نـظـلـ نـحـظـ بـمـعـونـةـ نـفـسـ الإـلـهـ الـذـيـ يـعـطـيـنـاـ الـصـحـةـ .ـ إـنـهـ لـاـ يـتـرـكـنـاـ أـبـداـ وـلـاـ يـتـخـلـلـ عـنـاـ .ـ إـنـهـ يـقـدـرـ أـنـ يـسـتـخـدـمـ كـلـ الـصـحـةـ وـالـمـرـضـ لـخـيـرـنـاـ الـنـهـاـيـيـ .ـ يـحـكـيـ «ـجـبـرـانـ خـلـيلـ جـبـرـانـ»ـ قـصـةـ رـمـزـيـةـ عـنـ مـحـارـةـ كـانـتـ تـتـكـلـمـ مـعـ مـحـارـةـ تـجـاـوـرـهـاـ وـتـقـولـ لـهـ :ـ «ـيـوـجـدـ أـلـمـ شـدـidـ فـيـ دـاخـلـيـ ،ـ إـنـهـ شـقـيلـ وـيـحـيـطـ بـيـ مـنـ كـلـ جـهـةـ».ـ فـأـجـابـتـ الـمـحـارـةـ الـأـخـرـىـ بـرـضـىـ مـغـلـفـ بـالـكـبـرـيـاءـ وـقـالـتـ :ـ «ـشـكـراـ لـلـسـمـاءـ وـالـبـحـرـ لـأـنـنـيـ لـأـتـلـمـ مـنـ شـيـءـ ،ـ إـنـنـيـ صـحـيـحةـ وـسـلـيـمةـ مـنـ الدـاخـلـ وـمـنـ الـخـارـجـ ،ـ فـتـقـادـ فـيـ تـلـكـ الـلـحـظـةـ أـنـ مـرـ سـرـطـانـ بـحـرـيـ وـسـمـعـ حـدـيـثـ الـمـحـارـتـيـنـ ،ـ فـقـالـ لـلـمـحـارـةـ الـتـيـ فـيـ حـالـةـ حـسـنـةـ مـنـ الدـاخـلـ وـمـنـ الـخـارـجـ ،ـ حـقـاـنـ أـنـتـ فـيـ حـالـةـ جـيـدةـ مـنـ الـخـارـجـ وـمـنـ

هل هو الحياة؟

يوجد من يعيش بأثيل المؤثر أن الحياة هي الخير الأعظم؟ والقيمة الفائقة للوجود، فيكون كل ما يُطيل الحياة هو الخير وكل ما ينقصها ويؤدي بها إلى الموت هو الشر، ولكن بالنسبة للمسيحي، فإن القيمة الفائقة والخير الأعظم ليس هو الحياة التي نشترك فيها مع الحيوانات، أي الحياة البيولوجية *Bios*، ولكن هي الحياة التي نشترك فيها مع الله *Zoe*، الحياة الروحية التي تفتح نفسها للتقبّل الروح القدس، الحياة التي ترتفع إلى الله. إن الحياة البيولوجية، الحياة الحيوانية، الحياة التي بدون الله تنتهي إلى القبر والجحيم، أما الحياة الروحية التي تحيا وتنشط وتقوى و تستنشق الروح القدس، فإنها ترتفع إلى السماء لتقضى الأبدية مع الله. إن مجرد الحياة الطبيعية فقط ليست هي الخير الأعظم، فماذا إذاً يكون الخير الأعظم؟

هل هو الحب الرومانسي؟

إن الخير الأعظم لبعض الناس اليوم هو الحب الرومانسي، إنك تسمع الناس يقولون: «إِنِّي لم أَعْرِفَ الْحُبَّ مِنْ قَبْلٍ ، مَعَ أَنِّي مَتَزَوِّجُ مِنْ ١٠ سَنَوْنَاتٍ. إِنَّا نَحْنُ بَعْضُنَا بَعْضًا ، أَلَيْسَ هَذَا صَوَابًا؟» هل كنت على خط طوال السنين الماضية من قبل أن أعرف ماذا يكون الحب الحقيقي؟ إننا نسمع المتطلفين في المجتمع والمرايين يدينوننا، ولكننا نعرف ما لا يعرفونه، إننا نعرف كيف نحب بعضنا بعضاً!».

هذا هو نوع الأنانية غير المسؤولة المتنكرة تحت إدعاء الحب، والمتسببة في تحطيم عرى الأسرة، وفي تحطيم أولادنا اليوم. إن القانون يعاقب الوالدين الذين يُسبّبون إِيذاءً جسدياً لأولادهم، ولكن أرداً نوع من الإيذاء الجسدي للأولاد ينتج بسبب والدين غير أوفقاء، يُمْزِقُونَ الْأَوْلَادَ إِرْبَأً، عند دخول طرف آخر وسط العائلة (خليلة للأب أو صديق للأم). أليس هذا شيء يدعوا إلى الرثاء والأسف إن مثل هذه الأنانية غير المسؤولة والمتخلفة تحت قناع الحب، تُصبح بالنسبة لكثيرين هي الخير الأسماي في الحياة؟!

هل هو السلام؟

والخير الأعظم في الحياة للبعض الآخر يكون هو السلام. لقد كتب رابي يهودي موهوب كتاباً تحت عنوان: «سلام الفكر»، وقرأه ملايين من الذين يحاولون أن يجدوا بحسب الظاهر ما لا يملكونه. إن محتوى الكتاب كله مبني على إفتراض أن سلام الفكر هو أهم شيء في الحياة، الخير الأساسي، هدف وكمال الوجود البشري، ويقتبس المؤلف باستحسان قطعة شعرية قديمة تقول: «**فَضْلُّ عَلَى الْآخَرِينَ بِعَطَايَا الْغَنِيِّ ، وَلَكِنْ إِمْحَنِي عَطِيَّةُ الْقَلْبِ الْهَادِيِّ**».

والآن أليس في كل مكان في الكتاب المقدس نجد أن السلام هو الخير الأساسي، هدف وكمال الوجود. إن السلام باستمرار هو ناتج ثانوي، ثمر لشيء. يكتب بولس الرسول: «إِذْ قَدْ تَبَرَّنَا بِإِيمَانِنَا سَلَامٌ مَعَ اللَّهِ» (رو:٥:١). إن السلام هو نتاج التصالح مع الله، لا يمكن أن يوجد سلام للتفكير إلى أن يوجد سلام مع الله. إن الله يُعدنا للمجد. إن هدفه ليس أن يجعلنا سعداء أو في سلام، ولكن أن يجعلنا مقدسين حتى نتمكن من مشاركته في مجده.

هل هو هذا العالم؟

وأخيراً، فإنه يوجد أولئك الذين يعتبرون هذا العالم أنه هو الخير الأعظم. إن يسوع المسيح إلى هؤلاء الناس عندما قال: «ما زلتُ ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله...» إن هذا العالم ليس إلا ممراً (معبراً) للمسافرين إلى الحياة الحقيقية الآتية، وهو ليس بهذه الدرجة من الأهمية، وليس بذاته أهمية كبرى نوع الأشياء الموجودة في هذه الطرق، أو كيف حال تجهيزها، فالإنسان يُسرع ليعبر من خلالها ليجد المكان الذي وراء هذه الطرق وما بعدها.

ليس ملتنا وإنما خيرنا؟

نعود مرة أخرى إلى الآية التي هي محور تأملنا: «إِنَّا نَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ يَعْمَلُ فِي كُلِّ الْأَشْيَاءِ لِلْخَيْرِ لِأَوْلَئِكَ الَّذِينَ يَحْبُّونَهُ...». لاحظ أن القديس بولس لا يقول: إن الله لم يقل إنه يعمل لأجل المتعة أو لأجل الصحة أو لأجل الرفاهية أو لأجل حياة طويلة أو لأجل حب رومانسي أو لأجل مزيد من الأشياء المادية العالمية، إنه يقول: إن الله يعمل للخير. إنه مثل الطبيب الذي لا يعطيينا الدواء لأجل أن يجعلنا سعداء ولكن لأجل أن نشفى. والآن تصور نفسك وأنت تسأل عن طبيب: «هل يجعلك في صحة طيبة؟». فيجيب واحد: «ليس كذلك، ولكنه يجعلك تضحك كثيراً، إنه مرح للغاية، إنه يحكي أذن الكُوك ويعطيك دواء مذاقه كالحلوى والسكر». هل تذهب إلى مثل هذا الطبيب؟ لا أظن! إنك سوف تذهب إلى طبيب غاية الأساسية هو خيرك وشفاؤك التام. قد يُوجّع الدواء أو العلاج أحياناً، ولكنك تعلم أن ذلك جيد بسبب الشفاء الذي يؤدي إليه.

هل التالم ردء؟

قال حكيم ذات مرة: «عندما يتالم الإنسان أو يتعدّب ، فإنه لا يجب عليه أن يقول: هذا ردء ! هذا ردء ! لأنّه لا يوجد شيء ردء يفرضه الله على الإنسان ، ولكن من الجيد أن يقول: (إنه مرّ) ، لأنّه توجد أنواع من الأدوية تُصنع من الأعشاب المرّة .»

الإنجذاب إلى الله والقربى منه؟

فالله إذاً ليس هو خيراً فقط إن أعطاني النجاح أو الأمان أو السرور أو السعادة أو الأشياء المادية أو السلام أو المركز أو المرتبة أو القوة أو النفع أو الفيض والغنى أو الطموح ، كلا! فإنه قد لا يعطيني هذه الأشياء ، وقد يسمح أن أُعاني من المرض أو الألم أو يختبرني بفقدان كل شيء ، ولكنه يظل صالحًا وخيراً ، ولا يزال يعمل لأجل خيري النهائي. إنه يعمل ما يعلم لأجل غرض ، غرض خير كريم ، لقصد أن يجذبني إليه وأكون أكثر قرباً منه ، لأنّي إن أخذته ، فقد أخذت كل شيء ، وقد حصلت على أفضل شيء ، لأنّه هو فقط أعظم خير في الحياة. ■

كان يرجو إقناعها بالزواج في وقت لاحق.

علامات الثالث: إشارة الصليب:

في تلك الأيام قرر ديوسقوروس أن يبني خارج البرج حماماً جميلاً جداً. فوضع له التخطيط وأرشد الفنانين إلى ما يلزم لبناءه واعداً إياهم بالكافأة إذا هم أتقنوا البناء وتجميله، ثم غادر بلته وذهب إلى مكان آخر كان له فيه عمل. ولما تأخر في العودة، نزلت بربارة من البرج وذهبت تتفقد الحمام القريب. وكان من المنتظر أن تُفتح فيه نافذتان فقط. سألت بربارة البنائين: لم لا يُصار إلى فتح نافذة ثالثة من الجهة الجنوبية حتى يتلقى الحمام إنارة كافية (وكانت تُريد بالنهاية الثالث إشارة إلى الثالث المقدس). فأجابها البناؤون أن هذه هي مشيئتها أيها. فقالت لهم عند ذلك: أضيفوا نافذة ثالثة وعلى الجواب لأبي إن سأله عن الموضوع. رتب إذا البناؤون النهاية الثالث حسب ما طلبت بربارة. وكانت تنزل من وقت إلى آخر تتقدّم البناء فرأت بعد فترة النهاية الثالث ففرحت جداً. إن الله الرحوم والكلي الصالح ، الذي يعلم الأمور قبل حدوثها ، كان يُسرّ برأي بربارة وينير قلبها بطريقة عجيبة : مفعماً إياها بنعمة الروح القدس ، ومانحاً إياها دالةً أمام الإله الحقيقي ربنا يسوع المسيح.

وقفت مرة في بركة الحمام تطلعت إلى الشرق راسمةً بإاصبعها علامه الصليب الإلهي على المرمر. فيا للعجب! وكأن إاصبعها صارت آلة حديديّة حفرت خطوطاً عبقة منحوتة في المرمر. ظهرت علامه الصليب وما زالت إلى اليوم تشهد لعجبية الرب إلينا وقوته. لا الصليب وحده بل الحمام نفسه باق إلى اليوم. (أي من تأليف هذه السيرة، حيث عاش القديس سمعان المترجم في القرن التاسع ميلادي). يصنع عجائب عديدة ويشفى المرضى الآتين إليه بإيمان. هذا الحمام هو بمثابة مغارى الإردن أو بركة سلوان أو البركة الغنمية لأن قوة الله حققت فيه عجائب كثيرة مدهشة.

وفي يوم من الأيام بينما كانت بربارة عائدة من الحمام لاحظت الأصنام التي كان أبوها يسجد لها. فتنبهت من أعماق النفس لعماد وعدم إحساسه. ثم بصقت عليها وقالت: «ليكن على شبهكم كل من يسجد لكم ويطلب عنكم». قالت هذا ودخلت إلى البرج وبقيت فيه صائمة، مصلية، منتظره العون من السماء. وبعد أيام قليلة عاد ديوسقوروس فرأى النافذة الثالثة، فتحير كيف فتحت بدون أمره. فأخبره الفنانيون بما حصل حقيقةً. فسأل إبنته عند ذلك فقالت له: «أنا التي أمرت بفتحها لأن الحمام هكذا يصبح أجمل». فغضب وقال: «لماذا يبدو لك أجمل؟».



القديسة بربارة العظيمة في الشهيدات، وهي توشر نحو الحمام ونهايته الثالث،خلفها القديسة يوليانا

تمهيد :

برباربة أعطتنا مثلاً كسائر الشهداء والشهيدات على أن محبتنا للمسيح تستطيع أن تفوق اللحم والدم وكل رباط أرضي. أبوها إستشهادها فشهدت لأنها أحبت ربها على أبيها. الإيمان بال المسيح يسوع أقوى من كل ما يتحكم بنا من ضعف.

جدير بنا أن نفهم أن القديسة وحدها هي التي تجعل المسيح ذا معنى لكل نفس. والقديسة ليست حدثاً ماضياً ويجب أن لا يبقى كذلك. إنها صرخة تندينا الآن لكي نقطع للمسيح ، ليس في البرية وقد لا يكون في شهادة الدم. بل لنقطع للمسيح في كل ظرف من هذه الحياة.

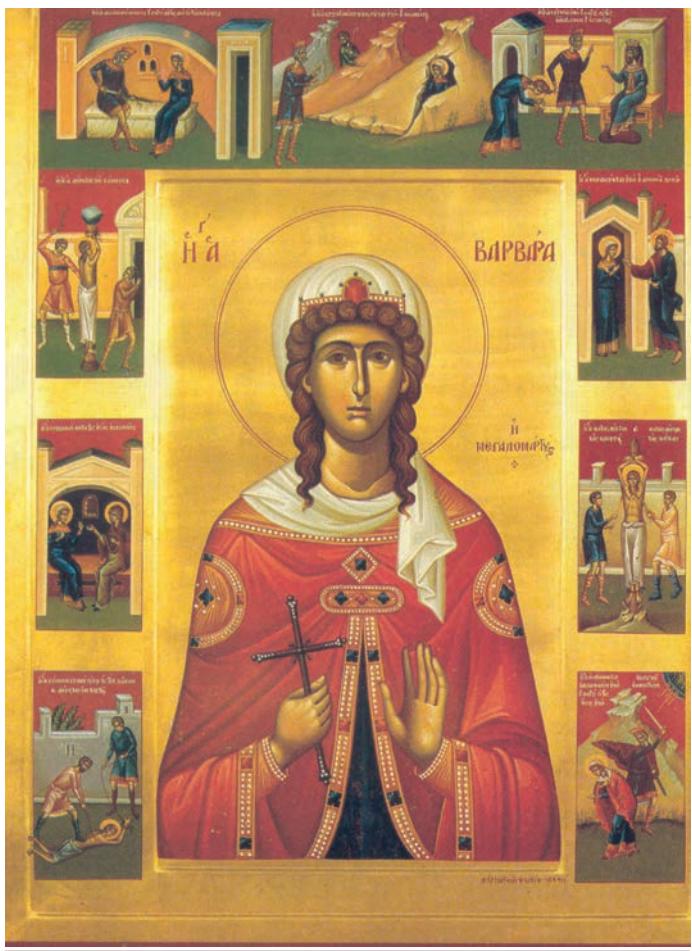
الله يريد أن يلدنا في الكنيسة من أجل القدس. فإذا كانت إرادته فعالة دائمة حتى منتهي الدهر، حتى إنقضاء الأجيال، فالله ينتظر منا اليوم قداسته تضاهي تلك التي عاش بها الدمشقي وبرباربة. وهذا يعني أن القدس ليست نقلًا للجبل ولن يست إسقاطاً للنجوم. القدس هي شيء واحد أحد ، أن يعتبر الإنسان نفسه خصيص الله ، مفروزاً له ، غير متعلق بسواد. نحن سالكون درب القدس إن قررنا في ذاتنا على مستوى الأعمق أننا طلاب الله وحده دون سواه.

+ المطران جورج خضر

نشأتها:

عاشت الشهيدة العظيمة بربارة في أيام الملك الطاغي مكسيميانيوس (٢٨٤-٣٠٥) وهي من مدينة إيليوبليس أي مدينة الشمس. كان والدها ديوسقوروس غنياً وحاكمًا في تلك المدينة يسكن في بلدة جلسون التي تبعد ٢٢٠٠ متراً عن إيليوبليس. كانت بربارة إبنة وحيدة لأبيها جميلة الطلعة والتربيّة. يفتخر أهلها بحسن أخلاقها. وبسبب صغر سنها وجمالها أرادوا أن يحفظوها من أنظار العالم. فبنوا برجاً عالياً وحجزوها فيه، تُعطى كل ما تحتاجه من أطعمة وألبسة ووسائل أخرى للراحة دون أن يراها أحد.

عندما بلغت الفتاة سنها القانوني تقدم من أبيها الكثيرون من أشراف المدينة الذين وصلهم صيتها ، طالبين الزواج منها. ولم يرد الأب أن يعد أحداً منهم قبل أن يحصل على موافقة إبنته بربارة. صَدَعَ يوماً إلى البرج وسألها إن كانت ترغب في الزواج. لكنها، قبل أن ينهي كلامه ، أجابته غاضبة: «لا أريد أن أسمع شيئاً عن هذا الموضوع وإلا اضطررت إلى قتل نفسي وخسرت هكذا إبنتك». سمع أبوها هذا الجواب ولم يشا مضايقها أكثر لأنّه كان يعلم أنها لم تكن تخالفه بعد في الرأي ولكنّها كانت تُبدي رغبة في البقاء عذراء. فنزل من البرج دون أن يوجه لها كلاماً قاسياً ، لكنّه



الشهيدة بربارة ، ومراحل عذاباتها وجهاداتها من أجل محبتها للمسيح

بخرق من شعر ، لكي تزداد أوجاعها. وهكذا جُدت القديسة بطريقة وحشية حتى تجرّح جسمها كله ، وسال دمها الظاهر على الأرض التي كانت مرمية عليها.

وبعد عذاب طويل وُضعت في السجن بصورة مؤقتة إلى أن يُفُحص أمرها ثانيةً. وفي نصف الليل تقريباً ظهر لها حجأة نورٌ بهيّ أنار المحبس برمته. وفوق النور المسيح السيد الذي شجّعها قائلاً: «لا تخافي أبداً يا بربارة ولا تهتمي للعذابات وعقابات الناس القساة القلوب. بل ظلي هكذا ثابتة في موقفك. أنا سوف أكون دائماً إلى جانبك أحفظك تحت جناحي». قال لها المسيح هذا الكلام واختفت للحال جراحاتها . وشفى جسمها شفاءً تاماً. فشعرت ببهجة كبيرة ، وأحسست بشكر لله عميق. وحدث أن رأتها في تلك الحال إمرأة تقية فاضلة إسمها يولياني ، شهدت العجيبة ومجّدت الله من كل قلبها. وبما أنها كانت تُشارك الشهيدة في موقفها فقد قرّرت هي أيضاً أن تواجه كل العذابات والعقوبات من أجل إسم المسيح ومحبّته.

هكذا ، والشهيدة على هذه الحال ، أمر الحكم مرة ثانية بأن يؤتى ببربارا أمامه ، فرأها الحاضرون معافاة تماماً، لا أثر للجرح على جسمها ، فاندهشوا للغاية. لكن الحكم الملحد الذي أعماه ضلاله ، لم يرد أن يعترف بقدرة الله الحقيقي. فقال الجاهل للشهيدة: «أنظرني يا بربارة إلى قدرة الله التي ترحمت عليك وشفّفت من جراحك». فأجابت: «إنَّ آلهتك عمياء وعديمة القدرة على شbek فكيف يمكن لها أن تصنع مثل هذه العجائب؟ إنها

فقالت بربارة: «إنَّ النوافذ الثلاث تضيء كلَّ إنسان آتَ إلى العالم» وكانت تقصد الثالوث القدس وعظمته. فازداد غضب أبيها الذي اقتادها إلى الحمام وقال لها: «كيف يمكن للنور الآتي من النوافذ الثلاث أن يضيء كلَّ إنسان؟». فأجابت بربارة: «إليك السبب» قالت هذا ورسمت إشارة الصليب بأصابعها الثلاث قائلاً: «الآب والإبن والروح القدس. بهذا التور تستثير الخلقة بأسرها عقلياً».

هذا الكلام الحقّ لم يكن ليرضي أبيها الذي كان يسجد عادة للأصنام الباطلة بل جعله أكثر وحشية. فانتصب ذلك الإنسان الملحد القاسي القلب ناسياً أبوته ونومايس الله وشهر سيفه وهم بقتل إبنته. لكن هذه تجنبت الخطر وهربت إلى جبل قريب حيث وقفت ورفعت يديها وعينيها وفكّرها إلى السماء طالبة العون من الله. فاستجاب لها الله سريعاً كما فعل مع **الشهيدة الأولى تقلا**، فاقتبلتها صخرة في الجبل انشقت إلى قسمين بفعل إلهي لكي تخفيها عن أنظار أبيها الدمويّ.

لكن هذا الإنسان المتحجرّ ، لم يثنّ عزمه ، حتى عند غياب بربارة من أمام وجهه. أخذ يركض هنا وهناك. مثل الشيطان الباحث عن كل طريقة لإهلاك البشر. رأى أمامه راعيين مع خرافهما ، فسألهما إن كانوا يعلمان أين ذهبت بربارة. كان الأول عطوفاً ، مُحبّاً ولم يشا أن يسلّم الشهيدة ، فأنكر قائلاً: إنّي لم أرّها، إختار الكذب خلاصاً ، بدلاً من الحقيقة المهلكة. أما الآخر ، وكان ماكراً فاقد الإحساس بالمحبة ، فلم يتكلّم ، لكنه إوماً بإصبعه إلى الجهة التي فرت منها الشهيدة. لكن مشيئة الله أدانته للحال ، إذ إنَّ خرافه تحولت إلى جعلان (نوع من الحشرات) وبقيت هكذا إلى النهاية ، تحوط بقبر القديسة.

عذاباتها:

أخيراً عندما وجد ديوسقوروس إبنته على الجبل ، ضربها بدون شفة ثمَّ أمسكها بجدائل شعرها ، وجرّها بقوّة إلى بيته. هناك أقفل عليها في غرفة صغيرة ووضع حرّاساً على باب الغرفة. ثمَّ ذهب إلى الحاكم مركيانوس ، وقال له: «إنَّ إبنتي تزدري آلهتنا ولا تحترم إلاَّ يسوع المسيح المصلوب ، وتكرّمه من كلِّ نفسها». بعدها جاء بإبنته ، وسلّمها إلى مركيانوس وأقسم عليه بآلاً يشقق عليها أبداً ، بل يذيقها أمر العذابات وأقسّها.

جلس مركيانوس على كرسيّ القضاء وأمرَ أن يأتوا بالشهيدة لتمثل أمامه. ولما رأها إندھش من جمالها البارز وخلقها الورق فنسي للوقت قسم ديوسقوروس ، وقال بصوت ناعم وبوعادة: «الآلا شفّقين على نفسك يا بربارة؟ لماذا لا تقدمينَ الذبائح للآلهة التي يعبدّها أهلك؟ أنا أحزن لإماتة شابة تتمتع بمثل هذا الجمال. لذلك أرشدك إلى طاعة كلماتي وإلى السجود للآلهة وإنْ اضطررتُ إلى إماتتك بأشدّ الوسائل».

أجابت الشهيدة: «أنا أقدم ذبيحة التسبّيح لإلهي الذي صنع السماء والأرض والخلقة كلّها. أما الآلهة التي تعبدّها ، فهي من ذهب وفضة ، صُنّع أيدي الناس ، وشياطين الأمم».

سمع القاضي هذا الكلام ، فغضب للحال وأمرَ بأنَّ تعرّى من ثيابها وتُضرب بدون رحمة بقضبان قاسية. وأنَّ تُحفَّ جروها

بالعكس بحاجة إلى معونة البشر. لا ، ليست آهتك التي شفتي ، بل المسيح ابن الله الحي ، هذا الذي لا تستطيع أن تنظر إليه لأن عينيك مثقلتان بظلم الإلحاد».

سمع الحكم هذا الكلام ، فسخط جدًا وأمر بأن تُطعن بربارة برماح حديدية وبأن تُحرق أعضاؤها بمشاعل مضاءة وبأن يُضرب رأسها بمطرقة.

وصدق للقيقة يولياني أن تشهد العذابات التي تعانيها الشهيدة ، والدم يتفجر من رأسها ومن بقية جسدها دون أن تستطيع مساعدتها. لكنها تأثرت في نفسها إلى حد أنها أخذت تبكي بمرارة. فرآها الحكم فسأل عن هوبيتها وعلم أنها هي أيضًا مسيحيّة تبكي عطفًا على بربارة. فأمر بأن تعلق للحال إلى جانب الشهيدة وبأن يمزق جلدها ويحرق بمشاعل مضاءة. فعذبت هي أيضًا بقساوة وتوجّعت جدًا. لكنها رفعت عينيها إلى السماء وقالت: «أيها المسيح السيد والمملوك العارف ما في القلوب والكليّ القدرة ، أنت تعلم أنني أتألم محبة بك. لذلك لا تدع هذا الإنسان يغلبني ويفتخر عليّ ، بل أهلهني أن أصمد حتى النهاية لكي أثال إكليل الشهادة».

وبينما يولياني تتهلل إلى الله ، أمر الحكم القاسي القلب بأن يقطع ثديا كلّ منهما. رغم هذا لم يتبدل موقفهما بل على العكس أخذت الشهيدة العظيمة بربارة ترثّل قائلة: «يا رب لا تصرف وجهك علينا وروحك القدس لا تنزعه مننا» (مز ۱۴:۵-۶).

وبعدما نفذ فيهم العذاب الرهيب ، أمر الحكم بأن توضع يولياني في السجن وبأن تقاد بربارة عارية في المدينة وهي تُضرب بلا شفقة. لكن هذه الأخيرة إذ أصبحت مشهداً للناس إلى جانب الضرب ، لم تتأثر ولم تحزن لهذه العذابات بل رفعت عينيها إلى السماء وقالت: «أيها السيد الذي وشّ السماء بالغيوم ولف الأرض بالضباب أنت يا ملك الدهور أستر عريتي ولا تدع الخطأ يرون أعضائي حتى لا يهزّوا ويُسخروا مني».

سمع الله من هيكل قدسه وأسرع لنصرة الشهيدة المتألة. ظهر أمامها جالساً على مرتبة الشاروبيم. فامتلاً قلبها بهجة وسروراً بحضوره البهيج. أما جسدها ، وبناءً لأمره ، فالبسه الملائكة القديسون حلّة بيضاء مجيدة. ولم يكتف الرب بذلك بل داوى جراحها كما حصل في السابق. وعندما أحضرها الخادم أمام الحكم رأها هذا الأخير ترتدي الحلة البهية فخجل وعرف أنه لن يستطيع بعد أن يغليها بالتهديدات والعذابات ولا بوعود الصالحت والغنى فقرر أن يميّتها مع يولياني. فأمر بقطع رأسيهما.

استشهادها :

حضر ديوسقورس التعذيبات التي أخضعت إليها الشهيدة بربارة دون أن يشفق عليها. لم يحزن من أجل إبنته ولم تروه العذابات التي عانتها بل كان هذا الجاهل يعتقد أنه سوف يعتبر جباناً وضعيف النفس إن لم يقتلها بنفسه. لذلك ما إن حكم القاضي بالموت حتى اخطفها أبوها كالنمر المفترس ليميتها بيديه فيما جلاد آخر إقتاد يولياني وذهبا بالشهيدتين إلى الجبل ينفذان بهما حكم الموت. وفيما الشهيدتان سائرتان إلى مركز القضاء لم تُبديا حزناً بل أخذتا تتهللان فرحاً وكأنهما ذاهبتان إلى عرس أو إلى نزهة ممتعة.

كانت القديسة بربارة تتهلل إلى الله قائلة: «أيها رب الإله غير المبتدئ ، الصانع السماء كالخيمة ، المؤسس الأرض على المياه ، الذي أمر الشمس بأن تخض العالَم كله ، والغيوم بالمطر ، المانع مثل هذه الصالحات للصيدين وللخطاة المحسن إلى الصالحين والشرار غير الحقوق والكلي الصلاح أنت أيها الملك الجواد إستمع إلى أمتك المتسللة إليك. نعم إنّي أطلب إليك. من كلّ قلبي أن تمنحك كلّ من يذكر إشهادي هذا من أجل مجد إسمك القدس لا يعبر بيته أي مرض فتاك يحزنه ويحزن عائلته. أنت العارف أمراض البشر الذين ارتضيت وجبلتهم على صورتك ومثالك».

بينما كانت القديسة تصلي هكذا سمع من السماء صوت يناديها يولياني إلى البهجة الأبديّة التي لا توصف ويُعدّها بتحقيق كلّ ما كانت تطلبه. سمعت الشهيدة بربارة هذا الصوت فازدادت شجاعتُها وأسرعت إلى مكان تنفيذ الحكم فأحنت هناك رأسها (لأبيها!) وقبلت الإشهاد. قطع أبوها الدموي الفاقد الحسن رأسها كما قطع الجلاد رأس يولياني ، وكان ذلك سنة ۲۹۰ م.

لكن القضاء الإلهي الساهر دائمًا عاقب للحال ذلك الإنسان الدموي الملحد بصورة نموذجية إذ أنه ما أن نزل من الجبل حيث نفذ جريمته حتى سقطت ساعقة من السماء وأحرقته حتى لم يبق من جسمه أثر. هكذا فقد ذلك الإنسان المرذول الحياتين الحاضرة والمستقبلة لأنّه لم يستحق واحدة منهم. ولم يكتف الغضب الإلهي بمعاقبة ديوسقورس بل لحق أيضًا بالحكم مركيانيوس الذي أصابته الصاعقة نفسها كعلامة سابقة للنار الأبديّة المعدّة لهم. وقد تسلّم رجل مسيحيٍّ اسمه **أولنتينوس** جسدَي الشهيدتين الشريفيتين ونقلهما بمزامير وترانيم إلى قرية جلسون حيث دفنهما بوقار. ليكن استشهادهما منبع شفاء للأمراض وبهجة للنفوس وغذاءً منعشًا لمحبي الله. ول يكن لجد المسيح إلهنا الحقيقي الذي ينبع له كلّ مجد وإكرام وتقدير وتعظيم الآن وكلّ أوان وإلى دهر الادهرين آمين.

الأقنعة والقمح المسلوق:

في مصادر أخرى لحياة القديسة بربارة يُذكر أنها رأت وهي تصلي بربارة يهودية طفل جميل الطاعة. ولكنّه مالبث أن تحول وتشوه منظره بالألام. ولذلك في عيد القديسة بربارة يلبس الأطفال الأقنعة إشارة إلى رؤية بربارة للمسيح الطفل وقد شوّه الألم منظره. ونعرف هكذا بأنّ خطيبتنا قد شوّهت براءة طفولتنا.

وكذلك يُذكر أيضًا أنّ القديسة بربارة ، إذ كانت هاربة في البريّة من وجه أبيها ، أبصرت رعاعاً يسلقون قمحاً في مغارفة فطلبت منهم شيئاً من القمح. لذلك نحن نجتمع في عيدها ونتناول معاً القمح المسلوق تذكاراً لها. إنّ القمح المسلوق في تراث كنيستنا رمز للقيمة.

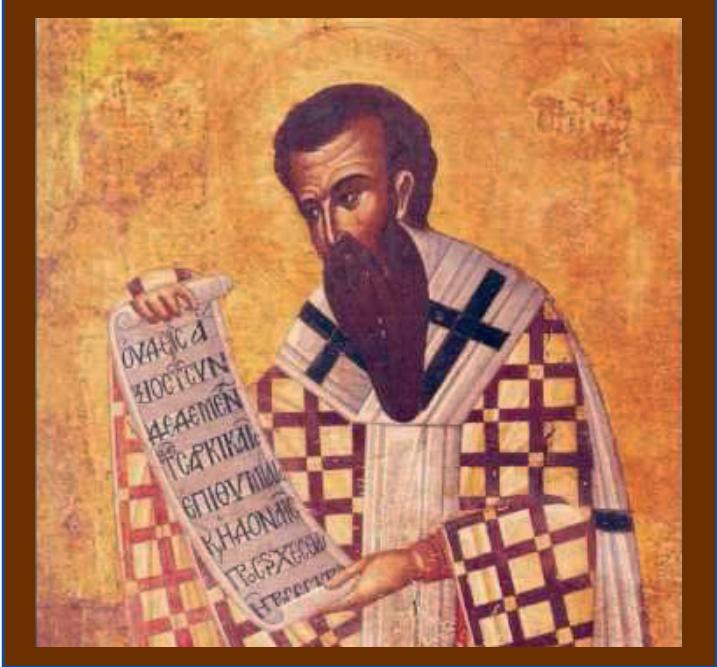


القديس باسيليوس الكبير رئيس أساقفة كيادوكية

العمل

بل اشتغلنا بالتعب والكدّ ليلاً ونهاراً (تنس ٨:٣). مع أنه كان له «السلطان كمبشر بالإنجيل أن يعيش من الإنجيل» (كو ٩:٦ و ١٤) بل إنّ ربّ يسوع المسيح قد جمع بين الكسل والشّرّ إذ قال: «أيّها العبد الشّرير الكسلان» (متى ٢٥:٢٦)، على أنّ سليمان الحكيم لم يشن فقط على العامل فقط بما ذكرنا (أمثال ٢٧:٢١) بل وبّع الكسلان إذ شبهه بأدنى الحيوانات قائلاً: «إذهب إلى النّملة أيّها الكسلان» (أمثال ٦:٦). ولذا يجب أن نخشى من أن نُوبخ نحن كذلك في يوم القيمة لأنّ الذي خولنا القدرة على العمل يطلب منّا أعمالاً تناسب قدرتنا هذه. فإنه قال: «مَنْ أَوْدِعَ كَثِيرًا يُطَالَبُ بِأَكْثَر» (لوقا ١٢:٤٨).

يجب إذن علينا العمل قدر الإمكان لتقاسم الموارد مع الذين يفقرون إليها ... لا عذر للمتكاسل الذي يعيش في البطالة بينما هو قادر على العمل. ليتبّه بذلك الأسماك التي تقطع البحار بطريقة عجيبة طلباً للطعام ...



٢ - لا تخف من الإهتمام بحاجات الجسد:

إنّ النهي عن الإهتمام الزائد بحاجات جسدهنا لا ينفي الإهتمام والعمل مطلقاً . فقد بقي علينا «أن نعمل لنفسنا لا للطعام الفاني بل للطعام الباقي للحياة الأبديّة» (يو ٦:٢٧). وسيقول لنا ربّ في يوم الدين: «جُعْتُ فَأَطْعَمْتُهُونِي وَعَطَشْتُ فَسَقَيْتُهُونِي» (متى ٢٥:٣٥) ، ويعدّ ما فعله مع القريب كأنّه مفعول معه تعالى ويعطي عن ذلك الملوك السماوي. وبعكس ذلك سيحاسب الذين لم يعملوا ولم يتبعوا ليساعدو الضعفاء وليخدموا القريب (أعمال ٤:٢٠) ويرسلهم إلى العذاب الأبدي. (متى ٤١:٢٥) . فالعمل إذا إنطلاقاً من هذا المفهوم ينظم بأحسن طريقة العلاقات المجتمعية ويضفي عليها جوّاً من التعاوض والإنسجام.

٣ - إنتبه لعملك:

على أن كلّ أحد يلتزم أن ينتبه لعمله الخصوصي ويهتمّ له برغبة ويتّمّمه من دون ملامنة بغيرة ونشاط وعناء وسهر لثلاث يستحقّ اللعنة إذ قيل: «مُلْعُونٌ مَنْ عَمِلَ الرَّبَّ بِاسْتِرْخَاء» (ارميا ٤٨:١٠) ، كما عليه أن يعمله على مرأى من الله ، وذلك لكي يتّهيّ له أن يقول بدالة كلّ حين: «كَمَا أَنْ عَيُونَ الْعَبْدِ إِلَيْ أَيْدِيهِ مُوَالِيْهِمْ ، كَذَلِكَ عَيُونَنَا إِلَيْ الرَّبِّ إِلَهِنَا» (مز ١٢٢:٢) . ويلتزم أيضاً أن لا ينقل من شيء إلى آخر لأنّ طبيعتنا لا تقدر أن تقوم بأشغال كثيرة معاً . ولذا خير لنا أن نباشر عملاً واحداً بضبط وإحكام من أن نقوم بأعمال كثيرة من دون إتقان: لأنّ الإنقسام بين أشغال كثيرة والتّنّقل في الأمور بحيث لا يُقضى منها شيء دليل على خفة متّائلة في الطّبع أو مداعاة لتوّلد تلك الخفة.

١ - هل يلزم العمل:

بما أنّ ربّنا يسوع المسيح قال: «مُسْتَحْقُ أَجْرَتِهِ - لَيْسَ كُلَّ واحدٍ عَلَى الإِطْلَاقِ وَكِيفَمَا إِتَّفَقَ بِلِ الْفَاعِلِ فَقَطْ» (متى ١٠:١٠) .. والرسول بولس أمرَ أن «نَتَّبَعَ وَنَعْمَلَ بِأَيْدِينَا مَا هُوَ صَالِحٌ لِكِي يَكُونَ لَنَا مَا نَشَرَكَ بِهِ الْمُحْتَاجُ فِيهِ» (أفسس ٤:٢٨) . فيتضح من ثمّ أنه يجب علينا أن نعمل باجتهاد ، لأنّه لا يسوغ لنا أن نتّخذ العبادة حجّة للبطالة والهرب من النّصب (التعب أو الجهد). بل علينا أن نجعلها موضوعاً للجهاد والاتّهاب الجمّة والصبر على المضائق لكي يتّهيّ لنا نحن أيضاً أن نقول: «كَنَّا فِي التَّعبِ وَالْكَدَّ وَالْأَسْهَارِ الْكَثِيرَةِ وَالْجُوعِ وَالْعَطْشِ» (كو ٢:١١) . ومثل هذا المنهج ينفع لا لإماتة الجسد فقط بل لمارسة محبّة القريب أيضاً: لكي يسعف الله الآخوة المحتاجين ويقدم لهم الكفاف على أيدينا بموجب ما علمه الرسول في سفر الأعمال بقوله: «فِي كُلِّ شَيْءٍ بَيْنَتْ لَكُمْ يَنْبَغِي أَنْ نَتَّبَعَ بِأَيْدِينَا لِنَسَاعِدَ الْمُضْعَفَاءِ» (أعمال ٢٠:٢٥) ، وأيضاً: «لَكِي يَكُونَ لَكُمْ مَا تُشَرِّكُونَ الْمُحْتَاجُ فِيهِ» (أفسس ٤:٢٨) . وهكذا تستحق أن تسمع قوله عزّ وجلّ «تَعَاوَلُوا يَا مَبَارَكِي أَبِي رَثْوَالِكُمُ الْمُعْدُلُ لَكُمْ مِنْذِ إِنْشَاءِ الْعَالَمِ ، لَأَنِّي جُعْتُ فَأَطْعَمْتُهُونِي وَعَطَشْتُ فَسَقَيْتُهُونِي ...» (متى ٢٥:٤٢) .

وما بي حاجة أن أصف لكم جسامه شرّ البطالة في حين أنّ الرسول وصّى صريحاً بأنه: «إِنْ كَانَ أَحَدٌ لَا يَشْتَغِلُ فَلَا يَأْكُلُ» (تنس ٣:١٠) ، فكما أنّ القوت اليومي ضروري لكلّ إنسان كذلك ضروري له الكّدّ بحسب طاقته. إنّ النبي سليمان لم يكتب عبّاً في مدح المرأة النّشيطة: «إِنَّهَا لَمْ تَأْكُلْ خَبْزَ الْكَسْلِ» (أمثال ٢١:٢٧) ، والرسول بولس قال أيضاً عن نفسه: «إِنَّنَا لَمْ نَأْكُلْ خَبْزَ أَحَدٍ مُجَانِّاً

فضيلة الاحتمال



+ «فمن يؤذيك إن كنتم متمثّلين بالخير؟ ولكن إن تأطّلت من أجل البرّ. فطوباكم وأما خوفهم فلا تخافوه ولا تضطربوا. بل قدّسوا ربّ الإله في قلوبكم مستعدّين دائمًا لجاوبة كل من يسألكم عن سبب الرجاء الذي فيكم بوداعة وخوف. ولكن ضمير صالح لكي يكون الذين يشتمون سيرتكم الصالحة في المسيح. يُخرون في ما يفترضون عليكم كفاعلي شرّ. لأنّ تأطّلكم إن شاءت مشيّة الله وأنتم صانعون خيراً أفضل منه وأنتم صانعون شرّاً» (١٣:٣-١٧).

+ «أيها الأحباء لا تستغربوا من البلوى المحرقة التي بينكم حادثة لأجل إمتحانكم. كأنّه أصابكم أمرٌ غريب. بل كما اشتراكتم في آلام المسيح. إفرحوا لكي تفرحوا في إستعلان مجده أيضًا مبتهجين. إن عيّرتكم باسم المسيح. فطوبى لكم لأنّ روح المجد والله يحلّ عليكم. وأما من جهتهم فيجذّف عليه وأما من جهتكم فيُمجّد» (١٢:٤-١٤).

+ «إصحوا واسهروا لأنّ إبليس خصمكم كأسد زائر. يجول ملتمساً من يبتلّه هو. فقاوموه راسخين في الإيمان. عالمين أن نفس هذه الآلام تجري على إخوتكم الذين في العالم. وإله كلّ نعمة الذي دعانا إلى مجده الأبدي في المسيح يسوع. بعدما تألم يسيراً. هو يكلّمكم ويثبتكم ويقوّيكم ويمكّنكم. له المجد والسلطان إلى أبد الآبدية أمين» (٥:٨-١١).

+ «أنا عارف أعمالك وتعبك وصبرك وأنّك لا تقدر أن تحتمل الآثار وقد جربت القاتلين إنّهم رُسل وليسوا رُسلاً فوجذبّهم كاذبين وقد احتملت ذلك صبر وتعيت من أجل إسمي ولم تكلّ» (٢:٢-٣).

يقول الآباء عن ملائكة هذه الكنيسة:

لقد تعذّبت نفسه من الرياء والكذب وتألم كثيراً من الأنبياء الكذبة واحتمل بصبر وتعب ولم يكلّ وإن كان لم يقدر أن يغير منهم شيئاً وإن بدا أنه غير قادر على إحتمال شرهם لكن يكفيه أن قلبه كان متّألاً ومتوجّعاً على الشرّ رافضاً للخطية.

وقد جربت القاتلين إنّهم رُسل ... وليسوا رُسلاً أي مخادعين فالخداع موجود من القرون الأولى في الكنيسة أي أنّ الإنسان يأخذ شكل الرُّسل ولكن ليس هو كذلك. شكل التعليم ولكن ليس هو التعليم ... شكل الحياة الروحية ولكن ليس حياة روحيّة ... صورة التقوى ولكنهم ينكرون قوتها فوجذبّهم كاذبين إذ هم خدام للشيطان الكذاب وأبو الكذاب.

ولقد احتملت ذلك صبر وتعيت من أجل إسمي ... تقرير لذيد جدّاً يذكرنا بيعقوب الرسول «إنّ الصبر يكون له عمل تامّ لكي تكونوا تامّين وكاملين غير ناقصين في شيء».

هذه **فضيلة** لابدّ أن تكمل ، الإنسان في بعض الأحيان يشكّو ويذمّر في منتصف الطريق ، لكن (من يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص...) يتبع في العدد القادم

+ «وناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله يسوع. الذي من أجل السرور الموضوع أمامه إحتمل الصليب مستهيناً بالخزي فجلس في يمين عرش الله. فتكلّموا في الذي احتمل من الخطة مقاومة لنفسه مثل هذه لئلا تكلّوا وتخوروا في نفوسكم» (عب ١٢:٢-٣).

احتمل السيد المسيح آلامه من أجلنا نحن الخطة وليس من أجل نفسه ، فكم بالحرى يليق بنا أن نقبلها من أجل نفوسنا.

+ «إن كنتم تحتملون التأديب يعاملكم الله كالبنيين ، فأي ابن لا يؤدب أبوه» (عب ١٢:٧).

+ «أطلب إليكم أيها الأخوة لئلا تُدانوا. هؤلاء الديان واقتّ قدّام الباب خذوا يا إخوتي مثلاً للاحتمال المشقات والأناة: الأنبياء تكلّموا باسم ربّها نحن نطّو الصابرين. قد سمعتم بصبر أيّوب ورأيتم عاقبة ربّها. لأنّ ربّ كثير الرحمة ورؤوف» (يع: ٩:١١-١٢).

+ «أيها الخدّام كونوا خاضعين بكل هيبة للسادة. ليس للصالحين المترافقين فقط بل للعنقاء أيضًا لأنّ هذا فضلٌ إن كان أحدّ من أجل ضمير نحو الله. يحتمل أحزانًا متّالماً بالظلم لأنّ أي مجد هو إن كنتم تُلطمون مخطئين فتصبرون؟ بل إنّ كنتم تتأنطون عاملين الخير فتصبرون فهذا فضلٌ عند الله لأنّكم لهذا دعّيتم فإنّ المسيح أيضًا تألم لأجلنا تاركاً لنا مثلاً لكي تتبعوا خطواته. الذي لم يفعل خطية ولا وجّد في فمه مكرًا. الذي إذا شتم لم يكن يشتم عوّاصًا وإذا تألم لم يكن يهدّد. بل كان يُسلّم من يقضى بعدل» (أ ١:١-١٨).

لا يليق بالمؤمن الحقيقي أن يفحص أعمال رؤسائه بل يحترمهم ويحبّهم حتى وإن كانوا عتفاء

+ «غير مجازين عن شرّ بشر أو عن شتيمة بشتيمة بل بالعكس مبارِكين عالمين إنّكم لهذا دعّيتم لكي ترثوا بركة» (١:٣-٩).

العهد القديم في الكتاب المقدس (٣٦)

وكان بعض هذه المدن غنيّاً خاصة في الشمال وبعضها فقيراً، وأحياناً كانت تنشب بينهم الحروب والنزاعات.

عقيدة الكنعانيين:

كان أشر ما في حياة الكنعانيين هو عبادتهم التي إقترنت ممارستها بتقديم الذبائح البشرية مع أنواع أخرى من الشر مثل الزنى والسكر بالخمر والمجون، وقد انتشرت تلك العادات في كل من شرق وغرب الأردن، وقد إكتشفت في مدينة عمان (عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية) وهي أرض العمونيين أعداد كبيرة من بقايا عظام أطفال محروقة بالنار قدمت للإله مولك وكموش إله الموأبيين (مل ١:٥)، وقد انتشرت في أرض كنعان تلك الذبائح التي حرّمها الله (٢١:١٨)، وكانت تنتشر المذابح في الخلاء فيما يسمى بالمرتفعات (ث ٣:١٢)، وإكتشفت مذابح كنعانية متفرقة في جازر وحاصور حيث كان يعبد عدة آلهة أهمها (البعل) إله الطقس فهو المسؤول عن العواصف والمطر والرياح، (والعشارة) آلهة الخصوبة (ث ١٧:٢٠)، (وداجون) إله الزراعة والحاصليل خاصة القمح حيث يشير إليه إسمه، وقد كان هذا المعبد موجوداً قبل دخول الإسرائييليين الأرض.



(البعل) إله الطقس



عشارة إله الخصوبة

ووسط هذه العبوديات الوثنية وذلك الإنلال الأخلاقي الذي ساد على شعوب الأرض أمر الله يشوع بضرورة تطهير الأرض وأن يُبيد هذه الشعوب وأن يحرق مدنها بالنار بسبب ما وصلت إليه من الفساد حيث انتهت إلى نقطة اللاعودة ولا يمكن إصلاحها وقد صارت خطراً على الشعب الإسرائييلي بسبب صنوف التوحش والرذيلة التي سادت عبادتها، وبعد أن قضى الشعب أربعين سنة في البرية يتدرّب في القدس والسير مع الله، كان لابد أن يقضي الله أولاً على هذه الشعوب حتى يسكن شعبه النقي أرضاً نقية بعيداً عن الإختلاط بسكان الأرض المنحلين والأشرار، وإن كنا نرى فيما بعد أن تلك الشعوب ظلت تُقيم في أجزاء من كنعان حتى التاريخ، وتعمي على ثلاثة حرف تبدأ من اليسار إلى اليمين



على قطعة من المخارق، في أغريت وحدت أول أبجدية في التاريخ، وتعمي على ثلاثة حرف تبدأ من اليسار إلى اليمين

في طردتهم لإمتلاك الأرض فكان يجب على الشعب أن يطرد الكنعانيين من أمامتهم ك وعد الله لهم بإمتلاك الأرض (يش ١٠:٣)، وكان على الشعب أن لا ينسى تقرير الجوسيس عن الأرض أنها تقىض لبناً وعلساً، فيها مجاري مياه وينابيع وعيون تنبع، وتملاً الأودية والتلال. أرض طيبة فيها القمح والشعير والكرم وأشجار التين والرمان والزيتون وشهد العسل (ث ٧:٨-٩). يتبع

الفصل الرابع: يشوع والقضاة

أ- يشوع وأمتلاك كنعان

كنعان في زمن يشوع:

كانت كنعان ممراً لقوافل التجار ومعبراً للجيوش المتحاربة، وسكن الأرض خليط من الشعوب، وزاحت إليها قبائل من الشمال، وسمى سكانها بالكنعانيين حيث كانوا هم السكان في الأرض، وخاصة في صور وصيدا مدنهم الرئيسية التي نزحوا منها إلى كنعان.

وبينما كان الكنعانيون يستوطنون كنعان والأموريون يسكنون التلال المغطاة بالغابات (عد ٢٩:١٣ ، ١٠:٣٥)، وبجانب الكنعانيين والأموريين يسجل السفر خمسة شعوب أخرى كانت تسكن في كنعان هم: الحثيين ، والحوريين ، والفرزيين ، والجرجاشيين ، والبيوسين (ث ١٧:٣ ؛ يش ١٠:٣) ، وسكنت تلك الشعوب في مدن حصينة تحيطها الأسوار وتحرسها الحصون ، وكان من الشرق يسكن العمونيون والموأبيون وكان نهر الأردن يفصل بين تلك الشعوب المخيفة التي تستوطن كلا الجانبين.

وقد أظهرت الإكتشافات الحديثة وجود إمبراطورية كنعانية عظيمة سبقت دخول الإسرائييليين الأرض ، واكتشفت آثارها في إيبلا (تل مرديخ) ، وترجع إلى النصف الأخير من **الآلف الثالثة ق.م.** وقد خضعت في **الآلف الثانية ق.م.** تحت نفوذ مصر وأصبحت ولاية تابعة للدولة الحديثة (١٤٠٠-١٢٠٠ ق.م.) ، وبإكتشاف مدينة أوغاريت القديمة (رأس شمرا) وترجع إلى ما بين (١٤٠٠-١٢٠٠ ق.م.) ، وتقع أوغاريت بالقرب من ميناء اللاذقية على الساحل الشمالي لسوريا ، حيث كانت إحدى الحافلات تحرث أرضها فاصطدم المحراث بحجر كشف عن مقبرة كبيرة كشفت عن قصر ملكي ضخم ، ومكتبة عظيمة ، وقامت بعثة فرنسية سنة ١٩٢٩ م بدراسة المنطقة ، وزوّدنا هذا الكشف

بمعلومات جديدة عن حياة الكنعانيين وحضارتهم وثقافتهم وعقائدهم وتلك الأمور لم نكن نعرف عنها شيئاً قبل ذلك إلا تلك المعلومات التي حدثنا عنها الكتاب المقدس ، وبذلك إستطعنا رسم صورة واضحة عن حياة هؤلاء الكنعانيين سكان الأرض الأصليين ، وفهمنا أن كنعان لم تكن إقليماً متجانساً بل كانت عدّة تجمعات سكانية تعيش في مدن محسنة كل منها له جيش ويحكمها ملك ،

تعان
جمعية
نور المسيح
عن صدور
تقويم
2012
ميلادي
وهذا
التقويم
مخصص
لسيّدتنا
والدة الإله
الدائمة
البتولية
مريم



عصاقة لنا صليب ابنك يا والدة الإله، به نفهز احتياطات الأعداء ووشائطهم
نحو الذين بشوق لا يفتر نجبيتك.

السبت Saturday	الجمعة Friday	الخميس Thursday	الأربعاء Wednesday	الثلاثاء Tuesday	الاثنين Monday	ال الأحد Sunday
١٦ الميلاد المجيد Christmas	١٧ باروس الميلاد Baros Almalad	١٨ الشاهدة العظيمة الشاهدة العظيمه	١٩ ساسكيا Saskia	٢٠ يولياني Yolani	٢١ نقدة عبد الملاك نقده عبد الملاك	٢٢ بوليفاروس Bolivaros
١٧ ميلاد العذراء Birth of the Virgin	١٨ العجيبة العظيمه العجبه العظيمه	١٩ فكتوريا Victoria	٢٠ من اللحظه من اللحظه	٢١ القديس ابراهيم القديس ابراهيم	٢٢ القديس ابراهيم Saint Ibrahim	٢٣ الشهيد The Martyr
١٨ عاشقان العرب Lovers of Arabs	١٩ العذراء العظيمه العذراء العظيمه	٢٠ مطريل Metril	٢١ مطريل Metril	٢٢ القديس ابراهيم Saint Ibrahim	٢٣ العذراء العظيمه The Virgin Mary	٢٤ العذراء العظيمه The Virgin Mary
١٩ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٠ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢١ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٢ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٣ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٤ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٥ عاشقان العرب Lovers of Arabs
٢٠ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢١ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٢ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٣ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٤ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٥ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٦ عاشقان العرب Lovers of Arabs
٢١ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٢ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٣ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٤ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٥ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٦ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٧ عاشقان العرب Lovers of Arabs
٢٢ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٣ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٤ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٥ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٦ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٧ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٨ عاشقان العرب Lovers of Arabs
٢٣ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٤ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٥ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٦ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٧ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٨ عاشقان العرب Lovers of Arabs	٢٩ عاشقان العرب Lovers of Arabs

يا والدة الإله العذراء يا من هي لا بدنس * التي هي في السموات
سخارقة وعلى الأرض ممجدة * إفرحني يا عروسة لا عروس لها.

١٣- العدد - الكتب - المنشآت - المساجد - المساجد - المدارس - المدارس - المدارس - المدارس - المدارس