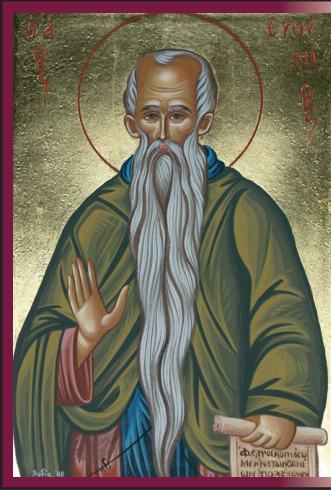


إيوثينا العاشر
اللعن السابع

أحد لوقا الخامس عشر - زكا العشار

١٢٠ ش
٢٢ غ

وتذكر ابينا البار المتوشح بالله أفثيموس الكبير



هذا ولد في مدينة ملطية في أرمينيا سنة ٣٧٧ وكان أبواه بولس وديونيسية دينين حسني العبادة، وإذ كانت أمه قبلًا عاقراً دُعي اسمه في اليونانية أفثيموس من لفظة أفثيمية التي معناها السرور، وذلك لسرور والديه وفرحهما بولادته. فتنلمذ لأفثروثيوس اسقف ملطية الذي شرطه في ما بعد كاهناً وفوض إليه أمر الاعتناء بديورة ملطية ثم ذهب إلى فلسطين فأزر كثيرين من الرهبان وقاد إلى الإيمان كثيرين من الكفرة وقاوم النسطوريين والأفثيشيين والمنيشيين وقوم اعتقاد أفذوكية الملكة امرأة ثاودوسيوس الصغير التي كانت قد أفسدت بهرطقة الطبيعة الواحدة فكان للكنيسة الرومية الشرقية نجوى من الله أو بالحري آلة لنجواه كما قال بعض المؤرخين وقد عاش ٩٦ سنة وفي ٤٧٣/١/٢٠ توفي

طروبارية شفيق / لة الكنيسة

قنداق عيد دخول السيد المسيح إلى الهيكل على اللحن الأول: أيها المسيح الأله المحب البشر وحده. يا من بولادته قدس مستودع العذراء. وبارك يدي سمعان لأنق البركة. وتداركنا نحن فخلصنا. إحفظ رعيك في سلام أثناء الحروب. وأيد الملوك الذين أحببتهم

طروبارية القيامة على اللحن السابع: - حطمت بصليب الموت وفتحت للصل الفردوس، وحولت نوح حاملات الطيب وأمرت رسلك ان يكرزوا منذرين، بأنك قد قمت أيها المسيح الاله مانحاً العالم الرحمة العظمى.

طروبارية القديس أفثيموس: ابتهجي طرباً أيته البرية التي لم تلد. وافرحي مسرورة يا من لم تعان مخاضاً فأَنْ رجل رغائب الروح الألهي كثر أولادك. وقد غرسهم بحسن العبادة. وأنماهم بالأمساك لكمال الفضائل. فبتضرعاته أيها المسيح امنح السلام لحياتنا

الكرامة والكبرياء كانت في البدء علة سقوط آدم بواسطة الحيّة، ولا زالت إلى الآن تستعمل الحيّة وسيلتها وهي مختبئة في القلوب لتطرح وتهلك جنس المسيحيين بعلّة الكرامة واحترام النفس. لذلك إتخذ المسيح صورة عبد وغلب الشيطان بالتواضع ليعلمنا طريق النصر. من أقوال القديس مكاريوس الكبير عه التواضع

إمرأته او اولاده كما أحب زكا الرب حسب ما تظهره الوقائع نفسها. لقد وزّع أمواله على الفقراء وأعطى الذين ظلمهم أربعة أضعاف.

يا له من تصرف يليق بالتلميذ الصالح!... يا لها من قوّة الهيّة: إن رؤية يسوع وحدها قادته الى الفعل. لم يعط الرب لزكا أي تعليم. حضر أمامه فاجتذب الإيمان قلبه الى الذي كان يشق اليه. لقد حصل أمر مشابه لنازفة الدّم. اقتربت من الرب وطلبت منه الشفاء. لم يقبل أن تلمسه بيدها. فجاءت خفية ولمست هذب ثوبه فجذبتها قوة الشفاء من اللمس كالأسفنجة. لم يكن زكا يدرك ماذا يفعل إذ أنّه كان مسوقاً بالغيرة الألهية، ملتهباً بالعشق الألهي الروحي فصعد على الجميّة.

لكن الرب كشف له سرّاً، وطلب منه أن ينزل. عرف أعماق نفسه. عرف شوقه المقدّس. **إنزل!** تذكر آدم الذي عندما شعر بعريه إختبأ وراء شجرة التين. وأنت الذي تريد الخلاص لا تصعد على الجميّة. ينبغي لي أن أصيرها يابسة وأزرع غيرها الصليب. تلك الشجرة المباركة (أي شجرة الصليب) وعليك أن تقود قدميك إليها. تلك هي التي تقود مباشرة إلى السماء. بينما على هذه تشتبك الحية في الأوراق. فيها تختبئ وتولد صغارها. **إنزل** بسرعة! قبل أن تهمس الحية في نفسك كما فعلت مع حواء التي أغوتها لمذاقة اللذة الحلوة. **إنزل** بسرعة وانتظرن في بيتك. ينبغي لي أن استريح فيه. **إني أستريح حيث يوجد إيمان.** أذهب حيث المحبة. أنا عارف بما سوف تقوم به بعد قليل. أعرف أنك سوف تعطي أموالك للفقراء وتعيد أربعة أضعاف إلى الذين ظلمتهم. إلى مثل هؤلاء الناس (مثلك) أنزل ضيفاً وأنا شاكر مسرور.

نزل زكا بسرعة وذهب إلى بيته واستقبل يسوع المسيح. إمتلاً فرحاً «فوقف» لم يمش ولا جلس بل وقف ليظهر ثبات قراره. وقف وتكلّم مندفعاً إلى الجهاد بنفس حارة وقرار لا رجوع عنه. كان يعلم أين ينبغي له أن يبذر وأين يحصد. قال: «**إني أعطي المساكين نصف أموالي وأردّ أربعة أضعاف على الذين وشيت بهم**» (لوقا ١٩: ٨). يا له من إعتراف نقي يخرج من قلب نقي! يا له من إعتراف لا عيب فيه أمام مجد الله المنزه عن العيب، ينضح بالإيمان ويزهر بالبر والعدل! ليؤهلنا إله الكل إلى مثل هذا البر والعدل بنعمة ربنا يسوع المسيح ومحبه للبشر. الذي يليق له المجد والقدرة إلى دهر الداهرين آمين.

درب نفسك على أن تحتل في صبر نقائص الآخرين وضعفاتهم مهما كان شأنها.. وأعلم أنّ فيك أيضاً عيوباً كثيرة يجب على الآخرين إحتمالها.

إن كنت لا تقدر أن تجعل نفسك كما تريد فكيف يمكنك أن تجعل الآخرين وفق مرامك؟ نحب أن يكون الآخرون بلا نقص، أما نحن فلا نُصلح عيوبنا! عن كتاب الإقتداء بالمسيح

الرسالة

خلص يا رب شعبك، وبارك ميراثك إليك يا رب أصرخ، الهي

فصل من رسالة القديس بولس الرسول الثانية الى اهل كورنثس (٢ كورنثس ٦: ٤ - ١٥)

يا إخوة، إنَّ الله الذي أمرَ أن يُشرقَ من الظلمة نور، هو الذي أشرقَ في قلوبنا، لإنارة معرفة مجد الله في وجه يسوع المسيح * ولنا هذا الكنزُ في أنية خزفية. ليكون فضلُ القوةِ لله لاَ مِنَّا * متضايقين في كلِّ شيء ولكن غير منحصرين، ومتحيرين ولكن غير يائسين * ومضطهدين ولكن غير مخذولين، ومطروحين ولكن غير هالكين * حاملين في الجسد كلَّ حين إماتة الرب يسوع، لتظهر حياة يسوع أيضاً في أجسادنا * لأننا نحن الأحياء، نُسلم دائماً إلى الموت من أجل يسوع، لتظهر حياة المسيح أيضاً في أجسادنا المائتة * فالموتُ إذن يُجرى فينا والحياة فيكم * فاز فينا روح الايمان بعينه على حسب ما كُتب، إني آمنتُ ولذلك تكلمت، فنحن أيضاً نؤمنُ ولذلك نتكلم * عالمين أنَّ الذي أقام الربَّ يسوع، سيقيمنا نحن أيضاً بيسوع فننتصب معكم * لأن كلَّ شيء هو من أجلكم، لكي تتكاثر النعمة بشكرِ الأكثرين فتزداد لمجدِ الله.

فصل شريف من بشارة القديس لوقا الأنجيلي البشير

التلميذ الطاهر (لو ١٩: ١-١٠)

الإنجيل

في ذلك الزمان فيما يسوع مجتازاً في اريحا اذا برجل اسمه زكَّا كان رئيساً على العشارين وكان غنياً * وكان يلتمس ان يرى يسوع من هو فلم يكن يستطيع من الجمع لأنَّه كان قصير القامة * فتقدَّم مسرعاً وصعد الى جميزة لينظره لأنَّه كان مزمعا ان يجتاز بها * فلما انتهى يسوع الى الموضع رفع طرفه فرأه فقال له يا زكَّا أسرع انزل فاليوم ينبغي لي ان امكث في بيتك * فأسرع ونزل وقبله فرحاً * فلما رأى الجميع ذلك تذمروا قائلين انه دخل ليحلَّ عند رجل خاطيء * فوقف زكَّا وقال ليسوع * هاءنذا يارب أعطي المساكين نصف اموالي. وان كنت قد غبتُ احداً في شيء اردُّ اربعة أضعاف * فقال له يسوع اليوم قد حصل الخلاص لهذا البيت لأنه هو أيضاً ابن ابراهيم * لأنَّ ابن البشر انما اتى ليطلب ويخلص ما قد هلك.

زكا العشار (لمسات إلهية) للقديس يوحنا الذهبي الفم

أيها الأحباء إن الذين يشتهون الصالحات لا يختلفون عن العطشى وبقدر ما لا يحظون بما يطلبونه يزداد عطشهم إليه. في الليل يتخيّلون كالعطشى ينباع التي يتوقون إليها وعند طلوع

النهار ينتقلون من مكان إلى آخر وعيونهم حائرة تطلب ما يشتهي قلبهم. وكمثل المسافرين ساعة الحرّ الشديد الذين يعبرون الأرض الجافة وبداعي العطش يتطلعون الى ينابيع المياه متسلّقين الجبال في كثير من الأحيان الى أن يجدوا هناك عين ماء، وما أن يجدوها من بعيد حتى يفرحوا ويواصلوا سعيهم مسرعين إليها. ومن ثم يصلون الى النبع ويروون عطشهم.

هكذا هو الحال مع محبّي المسيح. في النهار يلتمسون المسيح مشتهاهم عن طريق الأعمال الصالحة، وفي الليل يكون بقربهم عن طريق الصلاة وخلال نومهم يشاهدونه يسير معهم في الحلم. عندما يرونه في الحلم من بعيد يبتهجون ويتهلّلون كالعطشى الذين يجدون ينابيع المياه المشتهاة. وعندما يستيقظون من النوم يرغبون في الرقاد من جديد لكي يحصلوا مرة أخرى على الرؤيا نفسها.

هكذا هو الحال أيضاً مع زكا الذي قرأنا عنه في انجيل اليوم . انظروا اليه كيف يركض والشوق الإلهي يُلْهبه . يصعد على الشجرة ويتطلع الى يسوع حتى يرى النبع المحيي. وعندما يرى زكا الرب تريح الرؤيا نفسه وتندّي قلبه المشتاق: إنتبه أيها الأخ الحبيب إلى شوق نفس زكا. لم يستطع أن يراه بسبب الجمع لأنَّه كان قصير القامة. يركض إذاً الى الأمام ويصعد على جميزة لكي يرى يسوع الذي كان مجتازاً من هناك. إن زكَّا القصير القامة والكثير المعرفة كان يلتمس أن يرى المسيح. كان يشتهي أن يرى الله فيما بين البشر. أن يرى ذاك الذي وهب السماوات، الذي أبدع الملائكة. أن يرى واهب النور الفائق السماوي يسير بخطى البشر.

كان يلتمس أن يرى كيف أن شمس العدل الجالس على السحاب قد أثار أعين قلب المؤمنين. يلتمس أن يرى يسوع الإله، الجميل المشتهى، الحلو، الذي مجرد اسمه يشير الى الفعل. أن يرى الخروف الموشَّح صوفه بالبرفير الأرجواني الذي بدمه إفتدى المسكونة وبصوفه ألبس العراة من جيل آدم حتى النهاية. كان الجندي الحبس يشتهي أن يرى ملكه، أن يرى الخروف راعيه، الضائع طريقه، المظلم النور. الذي لم يذق بعد حلاوة المعرفة الإلهية (أي زكا). يشتهي أن يرى كاروز التقوى. يشتهي أن يرى معطي الحياة للكهنة ومقيم لعازر.

يا له من عشق إلهي! يا لها من شهوة مباركة! يا له من عشق مجنَّح بالذهب أو بالأحرى بالمسيح الذي يُصعد الى السماء كل نفس تشتهي. إن العشق الإلهي الذي رفعه عن الأرض. دفعه ليصعد على الشجرة. لم يدعه يتطلّع بعد ذلك الى أمور الأرض ولا أن يخالط البشر. إن المحبة الألهية هي التي أدارت أنظاره الى الخيرات السماوية. فهو يركض من الأرضيات الى السماويات. فيرتفع على الشجرة ويشاهد المسيح من هناك، وهو بالذهن جالس على السحب.

وعندما رأى الربَّ قال له بما يليق به: إني رفعت عينيَّ اليك يا ساكن السماء. رأى زكا الربَّ وازداد فرحه. لقد مسَّ قلبه فأصبح إنساناً آخر. من عشار تحولَّ الى غيور. من ملحد الى مؤمن، من ذئب إلى خروف مُعدُّ للذبح. من الذي يشعر بمثل هذا الشوق لأبيه ولأمه؟ من الذي أحب