

أحد لوقا الخامس - تذكارات القديسين الشهداء

الحن ٣ / ١٠/٢٨ ش
غ ١١/١٠ غ
الأيوثينا ٩

ترنديوس وزوجته ثاونيلة واولادهما السبعة
سريانس ونطاس وإيراكوس وثاودولس وفوثيوس وبيلي واقتيكي ، وايضا البار استثناس السابي



يصادف يوم السبت القادم ١١/٢ ش ، الواقع في ١١/١٦ غ ،
تذكارت نقل جسد القديس جوارجيوس إلى مدينة اللد

طروبارية القيامة على اللحن الثالث: - لتفرح السماويات
وتبتهج الأرضيات ، لأن الرب صنع عزاً بساعده ووطيء
الموت بالموت ، وصار بكر الأموات ، وانقذنا من جوف
الجحيم ومنح العالم الرحمة العظمى .

طروبارية الشهداء على اللحن الرابع : إن شهداءك يا رب
بجهادهم نالوا منك اكاليل عدم البلى يا الهنا. فإنهم أحرزوا
قوتك فحطّموا المردة وسحقوا بأس الشياطين الضعيف
الواهي. فبتضرعاتهم ايها المسيح خلّص نفوسنا.

طروبارية شفيح / لة الكنيسة

القنداق: يا شفيعة المسيحيين الغير الخائبة، الواسطة لدى الخالق الغير المردودة. لا
تعرضي عن أصوات طلباتنا نحن الخطاة بل بادري إلى إغاثتنا نحن الصارخين إليك
بإيمان بادري إلى الشفاعة وأسرع في الطلبة، يا والدة الأله المتشفعة دائماً بمكرميك

يجب علينا كمسيحيين أن نكون ذوي قلوب نقيّة ، حتى نستطيع بما وهبَ لنا من إنارة
عيوننا القلبية أن نتمتع بحبّ الله ، وكمالاته وجمال الملائكة ومجد العذراء وبهاء نفسها كأمّ
الكلمة ، وحُسن أنفس القديسين وحبهم لنا ، كذلك حتى نستطيع أن نتنعم بحقائق الإيمان
المسيحي وندرك عظمة أسرارهِ ، وبنقاوة قلوبنا ندرك كلّ ما في أنفسنا من عيوب أو جمال . أما
القلب غير النقيّ والمشغول بشهوات هذا العالم فلا يتمتع إلاّ بشهوة العيون الجسدية وتعظم هذا
العالم ، فلا يرى شيئاً مما ذكرناه.
(القديس يوحنا كاسيان)

الموسيقى والعريضة، ولديه عديد من الطهارة، الذين
يجتهدون في إثارة النهم بالأطعمة المجهزة باهتمام
كبير. والسقاة متزينون بملابس مزخرفة، وعنده
مغنون ومغنيات وأصوات المتملقين. هذه هي الأشياء
التي كان يعيش فيها الغني. إذ أن تلميذ المسيح يشهد
لنا بهذا قائلاً: « كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة
العيون وتعظم المعيشة » (١ يو ٢: ١٦).

ويقول إنه في أثناء ذلك كان لعازر المضروب
بالمرض والفقر، مطروحاً عند باب الغني، وكان الغني
يسكن في قاعات عالية ومساكن واسعة فخمة
البنيان، بينما كان المسكين مطروحاً، ملقىً هناك
ومهملاً ولا يُعطى له أي اعتبار. وإذا كان محروماً من
أي شفقة أو عناية، كان يشتهي أن يجمع الفتات
الساقط من مائدة الغني ليُشبع جوعه.

كان المسكين علاوة على ذلك يتعذب من مرض
خطير وعديم الشفاء، ويقول إن «الكلاب تأتي
وتلحس قروحه»، وإنها، كما يبدو، لم تأت لتؤذيه بل
بالحري كأنها تتعاطف معه، وتعتني به، لأنها كانت
تُسكن الألام بالسنتها، وتزيل المعاناة المصاحبة لها،
وتهديء القروح وتلففها. أما الغني فكان أكثر قسوة
من الوحوش، لأنه لم يشعر بأي تعاطف مع المسكين
أو أية شفقة عليه، بل كان مملوءاً من عدم الرحمة.
لذلك علينا أن نُغيّر مسلكنا لأننا لم ندخل العالم بشيء
وسنخرج منه عراة كما ولدنا وليس لنا إلاّ معونة ربنا
يسوع المسيح الذي له الملك والقدرة والمجد مع ابيه
وروحه القدس. آمين .

لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذي يؤدي الى الهلاك...

تَفَنَّى اللذائذُ ممن نال صفوتها

من الحرام ويبقى الإثمُ والعارُ

تبقى عواقب سوء في حقيبتها

لا خيرَ في لذّةٍ من بعدها النَّارُ

اللذائذ: الأمور الشهية

«اصنعوا لكم أصدقاء بمال الظلم»، لكي بذلك تكون
الوصية مستحقة جداً لإعجابنا. ولكي يوضح أننا إن
رفضنا أن نتصرف هكذا فهذا سيؤدي إلى دمارنا،
وسيهبط بنا إلى النَّار التي لا تطفأ وإلى حسرة لا
تنفع، فإنه يرسم لنا المثل الحاضر. لأنه يقول: «كان
إنسان غني يلبس الأرجوان والبرّ وهو يتنعم كل يوم
مترقفاً. وكان مسكين اسمه لعازر الذي طُرِح عند
بابه مضروباً بالقروح».

أرجوكم أن تلاحظوا هنا وأن تنتبهوا بدقّة إلى
كلمات المخلص، لأنه بينما كان سهلاً عليه أن يقول:
«كان هناك إنسان غني أسمه كذا كذا، أي من كان»، إلاّ
أنه لا يقول هذا، بل يدعوه فقط «إنسان غني»، بينما
يذكر الإنسان المسكين بالأسْم. ماذا نستنتج من هذا؟
إن هذا الإنسان الغني بسبب كونه غير رحوم، لم يكن
له إسم في حضرة الله، لأنه قد قال في موضع ما
بصوت المرتل بخصوص أولئك الذين لا يخافونه: «لا
أذكر أَسْماءهم بشفتي» (مز ١٥: ٤س)، بينما المسكين
يُذكر بالأسْم بلسان الله. ولكن فلننظر إلى كبرياء
الغني المنتفخ بأمور ليست لها أهمية حقيقية، إذ يقول
إنه كان يلبس الأرجوان والبرّ، أي أن إهتمامه كان أن
يتأنق بملابس جميلة، وهكذا فإن ثيابه كانت ذات ثمن
غال، وكان يعيش في ولائم مستمرة لأن هذا هو معنى
" يتنعم كل يوم "، وبجانب هذا يضيف أنه كان " يتنعم
مترقفاً " أي بإسراف. لذلك، فكل أبهة ذلك الإنسان
الغني كانت من أشياء من هذا القبيل كارتداء ملابس
نظيفة ورقيقة، ومطرزة بالبرّ، ومصبوغة بالأرجوان،
لكي يلذّ عيون الناظرين، وماذا كانت النتيجة إنه لا
يختلف إلاّ قليلاً عن الأشكال التي في التماثيل
المنحوتة، والصور الزيتية. فالذين يُعجبون بالرجل
الغني هم عديمو الحس الخالون من المشاعر وأما قلب
الغني فمملوء بالكبرياء والعجرفة، ويفكر أفكاراً عالية
ومنتفخة عن نفسه، ورغم أنه لا يملك في ذهنه أي
إمتياز، فانه يجعل من الألوان المتدرجة والمتنوعة سبباً
لكبريائه الفارغ. ولذّته هي في الولائم الغالية، وفي

الرسالة

رتلوا لالهنا رتلوا يا جميع الامم صفقوا بالايادي

فصل من رسالة القديس بولس الرسول إلى اهل غلاطية (١١:١ - ٢٠)

يا إخوة أعلمكم ان الانجيل الذي بشرت به ليس بحسب الانسان * لأنني لم اتسلمه او اتعلمه من انسان بل باعلان يسوع المسيح * فانكم قد سمعتم بسيرتي قديماً في ملّة اليهود أنني كنت أضطهد كنيسة الله بافراط وادمرها * وازيد تقدماً في ملّة اليهود على كثيرين من أترابي في جنسي بكوني اوفر منهم غيراً على تقليدات آبائي * فلما ارتضى الله الذي افرزني من جوف امي ودعاني بنعمته * أن يعلن ابنه فيّ لا بشر به بين الامم لساعتي لم أصغ الى لحم ودم * ولا صعدت الى اورشليم الى الرسل الذين قبلي بل انطلقت الى ديار العرب وبعد ذلك رجعت الى دمشق * ثم اني بعد ثلاث سنين صعدت الى اورشليم لأزور بطرس فاقمت عنده خمسة عشر يوماً * ولم أر غيره من الرسل سوى يعقوب اخي الرب.

فصل شريف من بشارة القديس لوقا الانجيلي البشير والتلميذ الطاهر (لوقا ١٦ : ١٩ - ٣١)

الانجيل

قال الرب كان انسان غني يلبس الأرجوان والبز ، ويتنعم كل يوم تنعماً فاخراً * وكان مسكين اسمه لعازر مطروحاً عند بابه مصاباً بالقرح * وكان يشتهي أن يشبع من الفتات الذي يسقط من مائدة الغني. بل كانت الكلاب تأتي وتلحس قروحه * ثم مات المسكين، فنقلته الملائكة الى حزن ابراهيم. ومات الغني ايضاً فدفن * فرفع عينيه في الجحيم وهو في العذاب، فرأى ابراهيم من بعيد ولعازر في حضنه * فنادى قائلاً: يا أبت ابراهيم ارحمني ، وأرسل لعازر ليغمس طرف إصبعه في الماء ويبرد لساني ، لأنني معذب في هذا اللهب * فقال ابراهيم : تذكر يا ابني أنك نلت خيراتك في حياتك ، ولعازر كذلك بلاياه. والآن فهو يتعزى وأنت تتعذب * وعلاوة على هذا كله فبيننا وبينكم هوة عظيمة قد أثبتت ، حتى ان الذين يريدون ان يجتازوا من هنا إليكم لا يستطيعون ، ولا الذين هناك أن يعبروا إلينا * فقال : أسألك إذن يا أبت أن ترسله الى بيت أبي * فإن لي خمسة اخوة حتى يشهد لهم ، لكي لا يأتوا هم ايضاً الى موضع العذاب هذا * فقال له ابراهيم: ان عندهم موسى والأنبياء، فليسمعوا منهم * قال : لا يا أبت ابراهيم ، بل اذا مضى اليهم واحد من الاموات يتوبون * فقال له : إن لم يسمعوا من موسى والأنبياء ، فإنهم ولا إن قام واحد من الأموات يصدقونه.

عظة الانجيل للقديس كيرلس الاسكندري

الإنسان قد صار منذ القديم عاجزاً عن تأدية تلك الواجبات الثقيلة والصعبة، وأن التخلي عن الثروة والممتلكات، والمتع التي تعطيها، ليس أمراً مقبولاً تماماً لأي واحد يكون مغلقاً ومقيداً كما بحبال لا تنحل، تلك التي تربط الذهن بشهوة اللذة.

ولأنه صالح ومحب للبشر، لذلك فإنه أمدهم بمعونة خاصة لئلا يأتي بعد الثروة هنا، فقر أبدي لا نهاية له، ولئلا بعد ملذات الزمان الحاضر يأتهم العذاب الأبدي. لذلك يقول لهم «إصنعوا لكم أصدقاء بمال الظلم حتى إذا فنيتم يقبلونكم في المظال الأبدية» (لو ١٦: ٩).

هذه إذا هي نصيحة ذلك الذي يرشدهم إلى ما يمكنهم أن يعملوه لأنه يقول، إن كنتم لا تقتنعون بالتخلي عن الغنى الميال للذة وتقتنعوا ببيع مالكم، وتقتنعوا بالتوزيع لمن هم في احتياج، فعلى الأقل اجتهدوا في ممارسة الفضائل الصغرى. «إصنعوا

لكم أصدقاء بمال الظلم»، أي لا تعتبروا ثرواتكم هي ملك لكم وحدكم، بل أسطوا أيديكم لأولئك المحتاجين وساعدوا الفقراء والمتألمين، عزوا أولئك الذين قد سقطوا في ضيق شديد، عزوا الحزاني، والمضغوطين بأمراض جسيمة والمحتاجين للضروريات، وعزوا أيضاً القديسين الذين يعتنقون الفقر الاختياري حتى يمكنهم أن يخدموا الله بدون ارتباك. إن فعلكم هذا لن يكون بغير مكافأة، لأنه عندما تفارقكم الثروة الأرضية ببلوغكم إلى نهاية حياتكم، عندئذ فإن هؤلاء سيجعلونكم شركاء في رجائهم، وشركاء في العزاء المعطى لهم من الله. ولأنه صالح ومتعطف على البشر فإنه بمحبة وسخاء سوف يسكب فرحه على أولئك الذين تعبوا في هذا العالم، وخصوصاً أولئك الذين بحكمة واتضاع وهذوء، حملوا حمل الفقر الثقيل. ويقدم بولس الحكيم نصيحة مماثلة لأولئك الذين يحيون في غنى ووفرة، من جهة أولئك الذين يعيشون في بؤس: «لكي تكون فضالتكم لإعوازهم. كي تصير فضالتهم لإعوازكم» (٢ كو ٨: ١٤). ولكن هذه إنما هي نصيحة من يأمر ببساطة بما نطق به المسيح

عندما كان سليمان يقدم صلوات عن مملكته، فإنه قال لله في موضع ما «أعطني الآن حكمة، تلك الحكمة التي تسكن في عرشك». فمدحه بسبب رغبته الجادة في مثل هذه البركات، لأنه لا يوجد شيء أنفع للناس أكثر من العطايا المقدسة، وإحدى هذه البركات التي تستحق أن نقبلها ، والتي تجعل أولئك الذين قد حُسبوا أهلاً لها كاملين في الغبطة، هي الحكمة التي يعطيها الله. لأن الحكمة هي بصيرة الذهن والقلب، ومعرفة كل ما هو صالح ونافع.

وإنه من واجبنا أيضاً أن نُفَتِّنْ بعطايا مثل هذه، حتى عندما نُحَسِّبُ مستحقين لها فإنه يمكننا أن نفهم كلمات المخلص باستقامة وبدون خطأ لأن هذا نافع لنا لأجل تقدمنا الروحي، ويقودنا الى حياة بلا لوم وتستحق المديح. لذلك فإذا قد صرنا شركاء في الحكمة التي من فوق، هيا بنا لنفحص معنى المثل الموضوع أمامنا الآن.

ومع ذلك، أظنه من الضروري أن نذكر أولاً ماذا كانت المناسبة التي قادته (المسيح) للكلام عن هذه الأمور، أو ماذا قصد أن يوضح وهو يصور ويصف بطريقة رائعة المثل الموضوع أمامنا. لذلك فالمخلص كان يكلمنا في فن فعل الصلاح ويوصينا أن نسلك باستقامة في كل عمل حسن، وأن نكون جادين في تزيين أنفسنا بالأمجاد التي تأتي من السلوك في الفضيلة. لأنه يريدنا أن نكون محبين ومستعدين للإتصال بعضنا مع بعض، مسرعين في العطاء، ورحومين، ومعتنين بعمل المحبة للفقراء. ومثابرين بشجاعة في تأدية هذا الواجب باجتهداد. وهو ينصح أغنياء العالم خاصة أن يكونوا حريصين على فعل هذا. ولكي يرشدهم الى الطريق الذي يليق تماماً بالقديسين، فإنه يقول: «بيعوا أمتعتكم وأعطوا صدقة، اصنعوا لأنفسكم أكياساً لا تبلى وكنزاً في السموات لا يفنى» (لو ١٢: ٣٣). فالوصية بالحقيقة صالحة وحسنة ومخلصة ومفيدة، ولكن لم يغب عن علمه أنه من المستحيل للغالبية أن يمارسوها. لأن ذهن